

I FURTI D'OPERE D'ARTE

Quanto costa un capolavoro

(E se d'improvviso i ladri si convertissero alla bellezza?)

«Gentile signore, ho avuto da Lei l'incarico di rubare un dipinto del Mantegna e l'ho eseguito fedelmente. A prezzo della mia vita, sono penetrato nel museo attraverso un'apertura del tetto e mi sono calato nelle sale con una fune precaria. Ho dovuto riconoscere la tela con l'aiuto di una torcia elettrica, incerto sulle prime se fosse realmente l'opera richiesta. Lei sa, egregio signore, che i miei studi si sono fermati alle elementari e che non ho mai studiato la storia dell'arte. In fretta, dopo il riconoscimento, ho afferrato il prezioso oggetto, quasi abbracciandolo. Sono fuggito per la stessa via dell'arrivo, mentre già risuonavano per le scale i passi della guardia notturna. Una fatica terribile ed una grande emozione.

«Ora ho il quadro qui davanti a me, e lo guardo sopra pensiero, mentre Lei scrive. Sono molto turbato, e Lei scrive proprio in ragione di questo turbamento. Lei attende l'opera ed io non l'ho ancora consegnata. Lei ha pronto il denaro pattuito ed io non mi sento presentato a riscuotere. Che accade? Glielo dico con esitazione e con molti dubbi: il quadro mi piace, mi sembra bello, l'unica cosa bella che abbia mai avuto in casa. Sono contagiato da questa bellezza, stanotte non ho dormito ed ho lasciato una lampada accesa davanti al Mantegna. Credo che non Le consegnerò il dipinto e rinuncerò alla somma convenuta. Mi terro per un poco il mio Mantegna e poi, con calma e prudenza, lo restituirò al museo. Ma intanto voglio godere da solo la bellezza.

«Perché noi ladri dobbiamo essere tagliati fuori dal mondo dell'arte? Perché la discriminazione colpisce anche quelli che rubano, rubando per conto d'altri? No, gentile signore, committente, la bellezza appartiene a tutti, anche ai ladri. Perdoni la facile demagogia, un poco invecchiata (io sono nato quando si usava il populismo); ma il Mantegna non si tocca. Dovrà trovare qualche altro esecutore, dopo che l'opera sarà stata riconsegnata. Non conti su di me: il Mantegna mi ha rovinato, e insieme mi ha dato una gioia esaltante che non cambierei con nessun compenso».

Fortunatamente una lettera simile non giungerà mai ad un committente di furti d'arte. Si continuerà a rubare capolavori in Italia, come pochi giorni fa al museo di Castelvecchio a Verona, si razzieranno le chiese, si derubano gli altari, si faranno a pezzi gli antichi arredi, in un mercato fiorentissimo che non conosce rimorsi. Le bande specializzate prendono nome dagli autori preferiti, ci sono la gang del Mantegna e il clan del Giorgione, l'Anonima Veduggina Veneti e la Società del Seleuto Lombardo. I trafugatori si industrializzano per un processo di imitazione, sono esperti ciechi, che conoscono le opere ma non le vedono; uguali in questo a noi che apprendiamo le notizie dei furti.

Si legge abitualmente: «Rubato un Canaletto di inestimabile valore», «Sottratto un Tiziano di pregio incalcolabile», «Sequestrato dal museo un quadro di scuola caravaggesca non ha prezzo». La prima cosa che ci colpisce riguarda il valore monetario presunto dell'opera rubata. Quanto costerà il Mosè di Michelangelo? E la Pietà Rondanini per quanti miliardi è stata assicurata? Vendendo la Torre di Pisa o il Colosseo, quanto si potrebbe ricavare? La convinzione sottesa a queste domande è che l'arte sia necessariamente un bene commerciabile, e che la spazzatura di un capolavoro possa essere ricambiata da una moneta proporzionata.

Forse tanti italiani, che non visitano i musei e le pinacoteche, si sentono come quei sabbili in difficoltà, proprietari di una grande collezione e di un magnifico castello. «Male

che vada, pensano, potremo vendere tutte le bellezze che possediamo». I ladri si adeguano, rubano per commissione e per ricatto, s'introducono nelle gallerie con il rispetto che usano per le banche, staccano le tele con la prudenza con cui si staccano gli assegni, manovrano la bellezza con la indifferenza di chi non la vede.

Vogliamo dire, a questo punto, che anche noi siamo colpevoli alla pari dei ladri? Non ardiremmo affermarlo; per essere colpevoli occorre conoscere i problemi ed esservi preparati, bisogna superare il retaggio di incuria e di ignavia artistica che ci pesa addosso. Ma siamo un poco committenti. Se avessimo il denaro e l'assenso della legge, si potrebbero volentieri in casa un Mantegna o un Bellini, un Michelangelo o un Cellini. Per che farne? Per esserne gli esclusivi proprietari, per far valere un invidiabile status symbol, per dire agli amici: «Vedete a casa mia, domani. Prendiamo un aperitivo e vi faccio vedere la tempesta del Giorgione».

Del resto, il commercio dell'arte contemporanea alimenta spesso, in modo artificioso, questi miti mercantili; e i quadri si comperano solo con la speranza che il loro valore aumenterà con il passare del tempo. Fingiamo di non sapere che il prezzo di un dipinto è legato alla disponibilità del mercato, non è una caratteristica congenita del quadro. Speriamo nei critici e nelle mode, che affermano dall'oblio anche gli autori più discussi e le tendenze più evasive. Ma se i deserti e gallerie folte di acquirenti speculatori se ne vanno, il panorama in cui avvengono esse dolorose periodi-

cià i furti d'arte, è bene davvero che nessun ladro abbia una crisi estetica come il derubatore immaginario di cui abbiamo pubblicato la lettera all'inizio. Ogni ladro che si pente sarebbe un rinnoio nuovo per noi, uno scandalo contro le istituzioni.

Provate ad immaginare le gang specializzate che organizzano segretamente corsi di storia dell'arte per gli associati. In scantinati e circoli periferici illustri studiosi sarebbero invitati a conferenze dotte e succose: «Il cielo del Mantegna a Mantova», «Le pitture pompeiane», «La novità stilistica di Paolo Uccello», «I precursori del surrealismo». Corrotti ed esaltati dalla bellezza, i malviventi spenderebbero le sostanze ambigue accumulate per istruirsi, per sapere in che modo un quadro debba essere considerato, nella sua versione mercantile, e di valore inestimabile; per riflettere in che modo l'unicità dell'opera d'arte influisca sulla sua assicurazione economica.

Avremmo una categoria privilegiata (i ladri) contrapposta ad una maggioranza di distratti e di vani; enterremmo in una rivoluzione estetica pericolosa, piena d'insidiosi sviluppi. Prima che questo accada, bisogna provvedere. Certo, con leggi adeguate sulla tutela dei capolavori, con opportuni congegni di difesa, con migliori organi delle sovintendenze; ma anche con un pertinente costume civico, con una gestione più generosa degli istituti culturali. Oggi i musei sono più chiusi che aperti, più a disposizione dei ladri che dei visitatori. È naturale che i Mantegna si sentano troppo soli ed esposti alle tentazioni altrui.

Stefano Reggiani

ANCHE IN BELGIO LA PRIMA DOMENICA A PIEDI

E il settimo giorno l'auto si riposò

Finché durerà la crisi del petrolio, ogni domenica sarà giornata del pedone - I belgi hanno approfittato del bel tempo per passeggiare nei parchi - Solo ventimila persone autorizzate a usare la macchina; pene severissime ai trasgressori - Rafforzati i trasporti pubblici - Gravi i danni per il settore turistico



Bruxelles. Prima domenica senza auto: per l'occasione qualcuno ha tirato fuori il vecchio calesse, mentre altri hanno preferito andare a cavallo

(Dal nostro corrispondente)

Bruxelles, 18 novembre. È il settimo giorno l'auto si riposa. Così ha commentato un giornale belga la prima domenica senza automobili private nel Paese. Il divieto di circolazione è entrato in vigore alle 3 di notte e si applica alla stessa ora di lunedì. Sarà rinnovata ogni domenica, finché la crisi del petrolio non sarà superata.

Il divieto ha cambiato il

solito di Bruxelles. Lungo le arterie cittadine le automobili di solito viaggiano a forte velocità (cento chilometri orari sono enormi), ma oggi erano percorse quasi esclusivamente da gruppi di ciclisti in tutta sportiva. Per questo Paese, che ha gli automobilisti più spericolati del mondo, è stato soprattutto una giornata senza traffico sulle strade.

Il tempo è stato bello e la

pena è uscita in passeggiaggio per i numerosi parchi, come il Bois de la Cambre, ha commentato per le vie del centro, è stata al mercato degli uccelli nella famosa Grande Place e al mercato dell'antiquariato del Sablon. I tassisti, contrariamente alle previsioni, non hanno fatto grandi affari, perché la maggior parte delle gente ha passato una giornata a piedi. Naturalmente, i servizi di trasporto pubblico sono stati rafforzati a Bruxelles e in tutto il Belgio.

Nella vicinanza di Zurigo

Non è stata rivelata dal ministero degli Affari economici il numero delle persone che hanno avuto l'autorizzazione a fare uso dell'auto, ma si ritiene che siano meno di ventimila. I medici, i sacerdoti, gli stranieri non residenti, i giornalisti accreditati, i diplomatici hanno potuto circolare. In tutto il Paese, la sorveglianza della polizia contro i trasgressori è stata rigorosissima. Pattuglie poliziotti e blocchi stradali hanno controllato praticamente tutto il traffico.

Le infrazioni, però, sono

state pochissime. Chi ha violato il divieto rischia una multa da 1000 lire a 15 milioni e una pena detentiva da sei mesi a cinque anni. In ogni caso, gli automobilisti privi di autorizzazione sono stati costretti a tornare a casa a piedi, dopo il sequestro della vettura. I motociclisti con una cilindrata inferiore ai 50 cc. sono stati autorizzati a circolare.

I più colpiti dal divieto sono

stati, come in Olanda e in

Lussemburgo, gli operatori

turistici. Nei Lussemburgo sono stati disdetti i famosi «weekend gastronomici», che richiamano migliaia di turisti buongustai. In difficoltà si sono trovati gli ospitalisti. Era anche vietato a chi era sottoposto a autorizzazione di guidare la vettura fuori dal paese, necessario alla sua professione. Non era permesso, per esempio, fare uso dell'auto per trasportare in chiesa la famiglia.

I belgi hanno reagito anche

con senso d'umorismo al

divieto di circolazione domenicale. La Libre Belgique ha raccomandato ai suoi lettori d'imparare, nelle ore libere, a fare i lavoretti di casa o a mettere a posto la macchina in vista dell'inverno. Per i patiti dell'automobile, il giornale proponeva di ricorrere con borse di gas di scarico che permettano di intossicare di sopravvivere fino a lunedì. Infine, si invitava gli psichiatri ad analizzare lo choc al sistema nervoso dei pedoni che oggi hanno potuto attraversare la strada con un leggero senso di vertigine senza correre il rischio di essere investiti.

Rinaldo Froni

Amsterdam, 18 novembre.

Terza domenica senza auto

in Olanda. Il divieto di

circolazione continua, a non

si vede quando potrà essere

tolto, dato l'alleggerimento

dei Paesi produttori nei

confronti dell'Olanda, lo Stato

più colpito dall'embargo. La

popolazione continua però a

recitare bene, pronta ad af-

UN INGLESE SUL DECLINO DEL CALCIO BRITANNICO

Quel mito è "made in Italy",

"Ve lo siete costruito voi italiani, sostiene Brian Glanville, il complesso dell'invincibilità britannica"

Il calcio è in crisi nel Paese che lo ha inventato? E che cosa significa questa crisi per gli oppositori inglesi, anche al di là del fatto che i loro capitani era uno scetticismo. Eddie McNiven, associato da una squadra britannica di serie C, il Wrexham, si contrattiva: era di Hailu, un certo Larry Gawn, il quale mise a segno l'unico gol storico di quella straordinaria partita. Qualcuno dice che fu un bel colpo di testa, altri hanno sempre sostenuto che il pallone batté nel caso sul suo capo prima di finire in rete. E non potremmo dire che Bert Williams il quale, qualche mese prima, aveva segnato alla nazionale italiana, ricostruita dopo Superga, una vittoria meritatissima.

So che le cose che stanno sempre morendo: il romanzo, il teatro, ed il benedetto calcio inglese. Dopo l'eliminazione del Campionato mondiale per scoppio dei bravi polacchi e la prima vittoria italiana a Londra in quasi quarant'anni di incontri, si sente ancora una volta dire che quel mito è finito. Ma che bel mito, che mito resistente, visto che crolla e si riprende quasi ogni dieci anni: se è vero che il calcio inglese è in declino, è un declino uguale a quello che è stato in declino ad intervalli, fin dal 1920, anno nel quale la nazionale inglese fu sconfitta all'estero per la prima volta, a Madrid, dagli spagnoli di Zamora.

È pure vero che al doverlo aspettare altri ventiquattro anni perché una compagine straniera venisse a batterci a Wembley, ma nel frattempo c'era stata la vergogna di Sola Horowitz, la sconfitta con gli Stati Uniti nella coppa del mondo del 1950. Il nostro famoso allenatore Sir Alf Ramsey - scottese, e secondo i suoi critici, accontente - si ricordava senz'altro bene di quel giorno, anche se non ne parla molto volentieri: giocava terzino destro per l'Inghilterra.

Sembrava fortissima, quella nazionale inglese, che solo un paio di anni prima aveva straripato contro l'Italia a Torino, con un secco 4 a 0. Di quella squadra formidabile meno diversi i superlativi: Mortensen, autore del famoso

gol impossibile contro il povero Baciagallo, Wright, Finney. Gli americani, invece, erano degli illustri sconosciuti: il loro capitano era uno sconosciuto, Eddie McNiven, associato da una squadra britannica di serie C, il Wrexham, si contrattiva: era di Hailu, un certo Larry Gawn, il quale mise a segno l'unico gol storico di quella straordinaria partita. Qualcuno dice che fu un bel colpo di testa, altri hanno sempre sostenuto che il pallone batté nel caso sul suo capo prima di finire in rete. E non potremmo dire che Bert Williams il quale, qualche mese prima, aveva segnato alla nazionale italiana, ricostruita dopo Superga, una vittoria meritatissima.

Se avevo assistito a quella partita con l'Italia, e mi ero vergognato. Gli italiani, con Boniperti, Martino, Valenzani, Lorenzi, Amadei, Carapellese, si ridicolizzarono, ma non seppero condurre in porto quello che avevano così brillantemente costruito. Vincemmo noi, 2 a 0, risultato famoso. Quel giorno però nessuno, per quello che ho saputo io, parlò in Italia della fine di un mito.

Fel, 1933, giorno grigio di novembre, e crollo davvero. Arrivano gli ungheresi per distruggerci, punteggio 6 a 3, prestazione incredibile di velocità e superiorità tecnica tattica. Non solo: in contrasto nettissimo con gli italiani di quattro anni prima, questi ungheresi sapevano pure tirare. Si capì che per anni, tanti anni, gli inglesi si erano sempre salvati attraverso la loro capacità di tirare in porta e l'altra incapacità. La delusione, la fine di un mito, la fine di un mito (come quello dei «professori» vittoriosi del 1933) non è un mito. È una verità ancora valida. Perché bisogna ammettere che la spicciola nazione del calcio è nata, si è sviluppata

qui in Inghilterra, ma da ben cinquanta anni è diventato sempre più rosso, sempre più povero di fantasia, sempre più preoccupato della forma fisica, della resistenza, della difesa.

Quindi, non c'è nessun mito del calcio britannico. Siamo nati, siamo obiettivi: quel mito non è inglese, se lo avete costruito voi italiani. E sono voluti quarant'anni prima che l'Italia, proprio a Torino il giugno scorso, riuscisse a sconfiggere l'Inghilterra: è questo il motivo del vostro complesso inglese. Invece, era solo un caso: si può seriamente credere che quella squadrina di agonisti del 1950 fosse più forte dell'Italia del 1934 (vittoria 3 a 2 a Londra nella battaglia di Highbury), o dell'Italia del 1938 che a Milano ebbe bisogno del gol di pugno di Piola, per pareggiare? Non signori, la verità è tutt'altra: da molto tempo gli italiani hanno so-

lennamente al vincitore, non viene però messo mai in discussione, perché va a finire sempre ad una partita, debilitante incoraggiata, quasi ricordo della vittoria. Ma il «Goncourt» assicura una vittoria minima di 100 mila copie, e volta di mezzo milione, e quindi un guadagno di cento milioni di lire all'anno, sia all'autore che alla casa editrice.

C'è però il pericolo che,

domani, il premio non venga assegnato. Tutti i libri in gara, infatti, sarebbero mandati e non risponderebbero al principio che induce i fratelli Goncourt a scrivere il premio: «che è ricompensare la gioventù, l'originalità dello spirito e della forma». I Goncourt precisano inoltre nel regolamento che il pre-

mi non deve essere attribuito a quando il livello della produzione letteraria dell'anno è insufficiente, e sarebbe proprio questo il parere di parecchi giurati quest'anno.

Nell'ipotesi in cui il premio sia comunque assegnato, quattro nomi sono per ora in testa alle previsioni: Jacques Chessex per il romanzo «L'opéra»; Patrick Grainville per «Le lisière»; Roger Chateaubriand, ex metalmeccanico diventato giornalista, per «Par la plus haute porte»; François Clément per «Naufrage d'une île».

Il «Rénouard» viene at-

tribuito dai giornalisti al ro-

manzo che, secondo loro,

avrebbe dovuto avere il

«Goncourt» e non l'ha ottenuto. Non è dotato di una somma in denaro, ma assicura ugualmente una bella tiratura.

Loris Mannucci

L'ex premier Ben Gurion (87 anni) grave in ospedale

Tel Aviv, 18 novembre.

L'ex primo ministro israeliano David Ben Gurion è stato ricoverato questo pomeriggio nell'ospedale di Tel Hachomer, presso Tel Aviv. Secondo un medico dell'ospedale l'anziano statista, che ha 87 anni, sarebbe stato colpito da un'emorragia cerebrale.

Il medico primario di Ben Gurion, Boleslaw Goldman, ha dichiarato che le condizioni di salute dell'anziano statista sono piuttosto gravi, a causa di un embole che lo ha paralizzato.

(Associated Press-Anc)

Amsterdam, 18 novembre.

Terza domenica senza auto in Olanda. Il divieto di circolazione continua, a non si vede quando potrà essere tolto, dato l'alleggerimento dei Paesi produttori nei confronti dell'Olanda, lo Stato più colpito dall'embargo. La popolazione continua però a recitare bene, pronta ad af-

PETROLIO

Austerità anche in Svizzera

(Dal nostro corrispondente)

Bern, 18 novembre.

(1.1.) Per gli automobilisti svizzeri e gli stranieri che circolano in territorio elvetico è cominciato un lungo periodo di austerità. A partire da oggi è infatti vietato superare i 100 chilometri orari sulla rete stradale elvetica, comprese tutte le autostrade.

Gli esperti calcolano che l'introduzione del nuovo limite di velocità consentirà alla Svizzera di risparmiare dal 2 al 3 per cento del suo normale fabbisogno di carburante, ma siccome gli approvvigionamenti sono calati del 15 per cento (conseguenza particolarmente grave ha avuto per la Svizzera il blocco delle esportazioni di benzina italiana verso il Ticino), il governo elvetico si accinge a decretare ulteriori misure restrittive, a cominciare da un divieto di circolazione nei giorni festivi e al sabato.

Nonostante la drastica limitazione della velocità, il traffico sulle autostrade è stato oggi molto intenso. La polizia ha effettuato numerosi controlli radar lungo le principali arterie. Sverciolate le sanzioni contro gli automobilisti indisciplinati: se si sorprende, puniti in base agli articoli contenuti nella legge speciale per la difesa dell'economia nazionale in tempo di guerra. Se gli sberciatori si sono mostrati, nel loro insieme, assai disciplinati, numerosi turisti stranieri che indubbiamente sperano in una certa clemenza, hanno superato i 100 chilometri orari. Gli organi di controllo non hanno tardato a richiamarli all'ordine.

Nella vicinanza di Zurigo un tedesco che marciava a oltre 100 chilometri orari è stato multato con 120 mila lire. Inoltre egli rischia un procedimento giudiziario e il divieto di circolare in Svizzera. Numerosi automobilisti italiani sono stati multati durante la loro gita domenicale nel cantone del Ticino. Essi si sono difesi affermando che non erano al corrente del nuovo limite di velocità, ma le loro proteste sono state vane.

r. p.

IN TESTA ALLE CLASSIFICHE ANSA DEI LIBRI PIU' VENDUTI

INDRO MONTANELLI

1861 - 1900. Della nazione al nazionalismo. L'Italia dell'industria e della finanza, delle lotte agrarie e dell'anarchia.

Lire 5000 RIZZOLI EDITORE

208 pagine - L. 2.300 COLLANA SUPERHUMOUR

Le più belle

L'attore al festival canoro Taranto a Napoli taglia i doppi sensi

La sua canzone, censurata, si prestava all'equivoco - Una rassegna senza clamori

(Dal nostro corrispondente)
Napoli, 18 novembre.
La rassegna canora si è conclusa dopo una settimana musicale di romanzi e spunti, languide dichiarazioni d'amore, spicciolate lamentele e con la contestazione del cantante ebreo Morte. Anche qui ha fatto il suo debutto il quarantenne, la trionfante. Poi, tutta è filata fino all'ultimo motivo, tra colorati applausi.

La nuova formula, ideata dagli organizzatori, che ha eliminato classifiche e votazioni e affidato al pubblico il successo delle melodie, si è dimostrata quanto mai efficace. Non essendovi in gioco valori spiccioli da difendere, brava di questo o quel cantante da affermare o sottrarre a clamorose bocciature, l'interesse dei critici è scembiato, lo spettacolo è stato seguito tranquillo, senza quella carica di rancore agonistica che poteva avvelenare l'ambiente. Senza altri vincitori la rassegna si è svolta in un clima ideale di distensione e di rispetto da una punta di indifferenza.

Peppino Di Capri, Nuccio Gallo, Tony Astorini, Claudio Villa, Mirna Doria, Mirna Pagano, hanno messo impegno e passione, hanno fatto soprattutto a far sì che il loro messaggio canoro attraversasse la radio e la televisione, e risonasse nelle simpatie perdute negli ultimi anni per la latente crisi della canzone napoletana. E' stato un inizio di rinascita? Col tempo lo sapremo. Comunque l'importante — come abbiamo visto — è che Napoli abbia ripreso a cantare, e riallacciare contatti con il pubblico dei giovani divenuti sempre più esigenti.

Se questa metà di novembre melodie napoletane dai buoni frutti — dice il direttore artistico Aldo D'Amico — possiamo dire di aver chiuso definitivamente col passato, non sempre gradito da ricordare e di aver ripreso un discorso interrotto a metà. Napoli ha bisogno della musica perché si identifica con essa ed è un buon incentivo per il turismo.

Tutto sommato la manifestazione nell'insieme non ha deluso. Le nuove melodie di Napoli hanno registrato qualche timido tentativo di accostamento i vecchi cliché canori di facile presa sul pubblico come in «Tu suona la chitarra ed io canto», interpretata con misura da Marina Pagano e «Napule mia» di Fausto Cigliano, forse tra i pezzi più belli della rassegna.

Il duello tra le vecchie glorie e le nuove leve si è risolto a tutto vantaggio di Mercurio, Murolo, Astorini e Trepi. Senza questi tre i giovani dovrebbero presto abbattere. Negli esordienti Zilli, Giordano, Locatelli, Folio, Accardo, Rondi e i cabarettieri, prima di dare un giudizio è preferibile riascoltarli altre volte. Fra tutti emerge Antonello Rondi, ex seminarista, considerato l'erede di Rinaldi.

Nella Taranto nella ripetizione di «A scuola l'ammoro» davanti alla telecamera ha dovuto meditare il fatto della sua composizione in alcune espressioni che potevano prestarsi a sconcerti.

Adriaco Luise

Alessandria: simposio sull'utilità dei farmaci

Alessandria, 18 novembre.
(e.c.) All'ospedale civile si è oggi concluso un simposio medico sulla sperimentazione dei farmaci, condotto dal locale centro di cultura dell'Università cattolica di Milano e al quale hanno partecipato docenti della Università di Roma e Milano.

Tutte le relazioni dei vari relatori si sono svolte nell'aula che si è accolta il principio della utilità dei farmaci per l'uomo e assolutamente necessario accettare la necessità di un controllo dei farmaci stessi e dei loro requisiti di tollerabilità.

Sono anche state messe in luce le responsabilità del medico che richiama come guida ferma e immutabile il principio morale di agire sempre nel rispetto della persona umana.

Trascorsi quattro mesi dalla misteriosa scomparsa

Paul Getty sarà presto libero? Il padre ora è disposto a pagare

I rapitori chiedono due miliardi e il genitore, da Londra, ha fatto sapere: "Darò una grossa somma: tutto quello di cui dispongo". Ieri i banditi non si sono fatti vivi - La madre, dopo la lunga tensione, appare un po' sollevata

(Dalla redazione romana)

Roma, 18 novembre.
A oltre quattro mesi dalla misteriosa scomparsa di Paul Getty III, il nipote dell'industriale del petrolio, da domani ogni giorno, e forse, ogni ora sono buoni per concludere il sequestro. Il padre del ragazzo, Paul Getty II, ha dichiarato ieri a Londra, dove vive separato dalla moglie, di essere pronto a pagare il riscatto. I rapitori chiedono due miliardi di lire, ma, per la precisione, sostengono di poter versare una determinata somma, cioè «tutto quello di cui dispongo».

Il figlio del re del petrolio, non deve passare male, se è vero che dal 1967 ad oggi ha speso una cinquantina di miliardi nell'acquisto di libri, quadri, incunabili rarissimi, tra cui una copia secolare del corano, trecento sei libri indiani e quattromila pagame cinesi. Le rarità bibliografiche sono il suo hobby.

Paul Getty II ha deciso di pagare dopo aver parlato due volte al telefono con la moglie separata, Gail Harris, madre di Paul III. La donna ha posto il marito e il suo uovo dinanzi ad un dilemma: o pagare, o aspettare. Se avesse continuato a negare qualsiasi aiuto, come hanno fatto in questi quattro mesi, i rapitori minacciavano di spedire anche l'altro orecchio di Paul, dopo avergli tagliato, come avevano fatto, quello giunto per posta al «Messaggero» di Roma, con una ciacca di capelli rossi.

Gail Harris, in un secondo momento telefonò con i rapitori, chiese la prova che suo figlio fosse vivo ponendo alcune domande su particolari di qualche anno fa alle quali il solo Paul avrebbe potuto rispondere con esattezza.

Dopo pochi giorni, le risposte erano state. Di conseguenza Gail Getty inviò al marito, dopo aver invano tentato di nascondere il suo terrore, l'uomo più ricco del mondo non aveva voluto ascoltare, limitandosi a ripetere: «Io non pagherò».

Ma, quando i cronisti hanno telefonato al padre del ragazzo, che il padre del ragazzo aveva deciso di pagare, la signora ha mormorato: «Stavo dormendo, ma vi ringrazio di avermi telefonato. Questa notizia mi rende felice».

Da quel momento non è accaduto alcunché di nuovo. Sembra l'avv. Jacovoni, che assiste da quattro mesi la signora Gail Harris, ha detto: «Stiamo aspettando un nuovo contatto con i rapitori di Paul, ma finora non c'è stata alcuna novità. Da altre fonti si sa che dal momento della scomparsa, i rapitori non hanno mai telefonato il sabato e la domenica. Evidentemente anche loro ci tengono a rispettare il weekend».

Paul Getty III, che a soli diciannove anni brillava per la vita notturna e aveva una rosa di sei o sette ragazze a Roma, spera dalla circolazione, d'improvviso, l'11 luglio scorso. Tre giorni dopo, in una festa madre, in via dei Monti Parioli, squallida telefonata. Una voce anonima affermava di essere uno dei rapitori. Si disse, allora, che erano stati chiesti trecento milioni per il riscatto. Ma questa somma fu doppiata pochi giorni dopo e per la fine dell'erede del «re del petrolio» furono chiesti tre miliardi di lire in contanti, con ridotti a due miliardi.

Suo nonno disse subito che non avrebbe versato «nemmeno un penny». Non si è mai capito se questa sua decisione sia discesa dai risultati di una indagine da lui affidata ad investigatori privati o dalla sua proverbiale sgarbiata. Certo, la vicenda è provocata parecchio scetticismo nella squadra mobile di Roma, sia dalle prime indagini.

Attraverso un'all'alleanza giornaliera al arrivo, infine, venerdì 9 novembre, Gail Harris, un'impiegata della segreteria del «Messaggero», aprì un plico sepolto, e ne uscì un orecchio umano, e una ciacca di capelli rossi, accompagnati da un biglietto: «Se entro dieci giorni non pagherete il riscatto, vi manderemo l'altro orecchio, poi altri pezzi. Fate in fretta». Gail Harris riconobbe con sicurezza i capelli con perplessità l'orecchio. Finora i pezzi sono stati inviati ad accertare se l'orecchio appartenesse davvero a Paul.

Ora che il padre del ragazzo è disposto a pagare, quanto può, restano da risolvere alcuni problemi. I rapitori vorrebbero rilasciare Paul tre o quattro giorni dopo il versamento. Ma la madre non accetta questa condizione perché vuole avere la certezza che il figlio sia rilasciato vivo: propone, quindi, che la sua liberazione avvenga contemporaneamente al pagamento.

Sorge un'altra difficoltà: i rapitori chiedono due miliardi in biglietti di piccolo taglio, una quantità di banconote che raggiunge i tre quintali di peso, creando notevole impaccio non solo per il trasporto, ma anche per un rapido controllo della somma da parte dei rapitori. La soluzione dell'enigma



Roma. La madre di Paul Getty III con l'avvocato Giovanni Jacovoni (Telefoto Upi)

pubblici da un momento all'altro, a partire da domani: i rapitori, infatti, nell'ultima telefonata avevano annunciato che si sarebbero rifiutati a pagare il riscatto. La decisione è venuta: ora si attende la telefonata risolutiva.

Commerciante di Genova

Rapinato col sonnifero

(Dal nostro corrispondente)

Genova, 18 novembre.
(e.c.) Addormentato da una forte dose di tranquillante messo nel cibo a sua insaputa, un commerciante tedesco è stato derubato dai suoi dipendenti. Quando si è risvegliato, dopo una dormita durata 21 ore, ha scoperto il furto e si è rivolto alla polizia.

L'insolito colpo ha per protagonisti tre cittadini della Germania Occidentale: Peter Kowal, di 32 anni, da Feldkirch, Xavier Frau Schindler, di 35 anni, da Lindau, presumibilmente Fritz Guntz Ebert, di 45 anni, da Dusseldorf. Il bottino è modesto: un orologio d'oro, 225 mila lire in contanti ed alcuni documenti.

Il furto è stato reso possibile dalla familiarità del derubato con i ladri. Ebert, commerciante di materie plastiche prodotte da varie ditte tedesche, aveva assunto Kowal e Schindler, come assistenti, incaricandoli di intrattenere per suo conto i rapporti con i clienti, di consegnare la merce venduta.

Ieri i due commessi, sapendo che Ebert è ghiotto di malonose, gliene hanno portato un cartoccio: prima, però, avevano sberleffiato alcune compresse di «Valium» e le avevano mescolate al cibo.

Dopo avere riassorbito lo stordimento, il commerciante si è addormentato profondamente. Kowal e Schindler ne hanno approfittato per far man bassa su quanto hanno trovato a portata di mano.

Cresce il mistero dopo una settimana di silenzio Doveva sposarsi in questi giorni la ragazza scomparsa da casa

Manca da Sanremo da domenica scorsa - E' introvabile anche la sorella di 13 anni - Due le ipotesi: rapite da uno spasimante; oppure sono in compagnia di una banda di hippies

(Dal nostro corrispondente)

Sanremo, 18 novembre.
In questi giorni Saveria Brescia, la sedicente scomparsa misteriosamente da casa domenica scorsa con la sorella minore, Stella, 13 anni, si sarebbe dovuta sposare. I documenti per la nozze erano pronti: la cerimonia doveva avere luogo nell'antico cimitero dei padri cappuccini. Da otto giorni nessuno ha notizie, le due ragazze sembrano scomparse nel nulla.

Lunedì sera da Firenze era giunto in Riviera il fidanzato, Fausto Manfredi, 23 anni, per risolvere le ultime pratiche che ancora rimanevano prima di pronunciare il fatidico «sì». Ad attenderlo alla stazione non c'era nessuno: la promessa sposa e la sorella Stella erano scomparse da 24 ore e i familiari, la madre Cecilia Procopio e i dieci figli, impegnati nella ricerca, si erano disamorati del suo arrivo.

Il giovane fiorentino, che aveva conosciuto Saveria nella primavera scorsa, quando la ragazza era ospite dell'istituto religioso delle «Crocefissine», ha partecipato alla ricerca per tre giorni; poi è dovuto rientrare in Toscana. La madre di Saveria e Stella si disperano, continua a ripetere che le figlie le sono state rapite. Da chi e perché nessuno per il momento lo sa. La famiglia Brescia è di condizioni umili e pensa a un ricatto è assurdo. Nel rione dove abitano, in via Argentina 1, qualcuno ha avanzato l'ipotesi di un regolamento di conti o di un rapimento per denaro. Il clan del Brescia è di origine meridionale e non è escluso che qualcuno della colonia degli immigrati abbia covato rancore contro il padre delle due ragazze.

I carabinieri stanno battendo la prima delle due piste: si parla di un giovane siciliano che ultimamente sarebbe stato visto fare la corte a Saveria quando era sola in casa. Non si esclude però una fuga con gli hippies. Soprattutto Stella aveva manifestato più volte ammirazione per quei giovani che lasciano casa e famiglia per girare il mondo con un sacco a pelo e vivere in piccole comunità.

Sulla vicenda non c'è altro. E' questo silenzio preoccupa la madre delle ragazze: «Sento — ha dichiarato in un'intervista — che alle mie bambine è capitato qualcosa di terribile. Spero soltanto che siano ancora in vita».



Le due sorelle scomparse, Saveria e Stella Brescia

Tomorà oggi la ragazza fuggita da Alessandria?

Alessandria, 18 novembre.
(e.c.) E' imminente il ritorno a casa di Tiziana Toschi, l'alessandrina scomparsa all'improvviso il 23 luglio scorso con l'amica Lorenza Serluca, di 15 anni, anch'essa di Alessandria, e che in quattro mesi si è limitata a dare ai familiari solo salutarie notizie.

La Serluca è tornata a casa sabato accompagnata dal fotografo Salvatore Ferraiolo, il quale, incontrata la due ragazze a Roma, le ha riconosciute, avendo nei giorni scorsi il periodico milanese per il quale lavora, pubblicato la foto di entrambe.

Lorenza si è lasciata convincere a tornare. Tiziana non ha voluto. E' rimasta a Roma, ma oggi si è invece appreso che forse domani sarà in Alessandria. La madre ha presentato querela contro ignoti, per sottrazione di minore e una serie di azioni giudiziarie intende intraprendere il padre della Toschi, Pietro.

Violento conflitto a fuoco in provincia di Campobasso

Sorpresi a rubare ex voto in chiesa, sparano i carabinieri rispondono: un ladro è ucciso

I banditi erano tre: un altro è rimasto ferito, l'ultimo è riuscito a fuggire facendo perdere le tracce - Altro episodio: ladrocinco di diciassette anni ucciso da un agente a Cosenza

(Nostro servizio particolare)

Campobasso, 18 novembre.
Un uomo è stato ucciso e un altro ferito in un conflitto a fuoco con una pattuglia di carabinieri, alle tre di stamane, davanti ad una chiesa di Ripalimosani, a pochi chilometri da Campobasso. Il morto è Mario Girardi, di 34 anni; il ferito — che il piantoniere di una stanza dell'ospedale «Cardarelli» di Campobasso per lesioni ad una gamba — è Domenico Manzo, di 38 anni. Entrambi sono di Benevento. Una terza persona, che si trovava con i due al momento dello scontro a fuoco, è riuscita a fuggire: è cercata dai carabinieri.

I tre dopo essere giunti a Ripalimosani su una «Alfa Romeo 1750» targata Avellino, si sono introdotti, dopo aver forzato una porticina

posteriore, nella chiesa di Santa Maria Assunta, i loro movimenti sono stati però notati da una persona che rincorseva. Sono stati avvertiti i carabinieri della locale stazione. Pochi minuti dopo sono giunte alcune «gazzelle» del nucleo radiomobile che hanno bloccato tutte le uscite della chiesa.

Il maresciallo Giordano e il brigadiere D'Andrea, entrati nella chiesa dalla porticina posteriore, rimasta aperta, hanno sorpreso i ladri mentre stavano riempendo alcune borse con ex voto e con danaro sottratto dalle cassette delle elemosine. I due ufficiali hanno intimato ai tre di arrendersi, ma questi hanno cercato di fuggire dirigendosi verso la porta centrale della chiesa. Appena usciti dal portone, sono stati affrontati dall'appuntato Nici

colle Langiense che ha intimato loro l'arresto. Ma uno dei malviventi ha lanciato contro il carabiniere un spiedo di porro e altri oggetti, un altro, dopo aver estratto una pistola, ha sparato contro di lui alcuni colpi.

A questo punto Langiense ha fatto partire una raffica di mitra che ha colpito Mario Girardi al corpo e ferito Domenico Manzo alle gambe. Il terzo malvivente, approfittando della confusione e favorito dall'oscurità, è riuscito a fuggire.

(Ansa)

Un giovane ladro ucciso in Calabria

Cosenza, 18 novembre.

Un giovane, dell'apparente età di 17-18 anni, venne ucciso la scorsa notte a rubare in via Popolita a Cosenza, è stato ucciso

da un colpo di pistola da un agente di pubblica sicurezza. Sull'episodio polizia e magistratura trascurano il razzismo riserbo.

Si è appreso che il giovane quando si è accorto di essere stato scoperto da una pattuglia della squadra mobile della questura ha tentato di allontanarsi, a bordo di una auto. Un agente ha sparato un colpo di pistola ed il poveretto ha colpito in parti vitali il giovane che, soccorrendo dalla stessa pattuglia, è morto mentre veniva trasportato all'ospedale «Annunziata».

L'agente che ha sparato ha avuto uno «choc».

Il vicequestore Joeli, capo della squadra mobile, ed il sostituto procuratore Serafini, al quale è stata affidata l'inchiesta, hanno voluto fare dichiarazioni.

(Ansa)



E adesso, signori, ho finalmente in mano la contabilità.

Una calcolatrice elettronica Texas Instruments può risolvere in pochi minuti tutte le questioni amministrative di ogni attività commerciale. Scegliendo una calcolatrice elettronica TI-3500 avete tutto il necessario per calcolare l'Iva, le tasse, gli incassi, le spese, gli sconti in pochi secondi, tutto ciò che compie addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni o divisioni. Con la possibilità di risparmiare

ancora più tempo nelle operazioni con numeri costanti, e di scegliere l'approssimazione che si desidera nei calcoli decimali. Nello stesso istante in cui voi formulate il calcolo, il risultato vi balza agli occhi in chiare cifre luminose. Quanto a precisione, la TI-3500 è imbattibile. Da oggi prendete anche voi in mano la vostra contabilità.

Texas Instruments. L'elettronica sulla punta delle vostre dita.



TEXAS INSTRUMENTS
RISERCHERUTTORI ITALIA S.p.A.
20139 Cinisello (MI)

La firma di tre cannonieri sotto la nuova classifica

Cuccureddu 2 gol Boninsegna 4 gol Clerici gol al 90'



Cusceddu protagonista di Juve-Genoa con due gol validi e uno annullato. Milano, Bonfagna ■■■■ a ■■, ■■■■ su 4 delle 5 reti ■■■■ al ■■■■ ■■■■ ■■■■ ■■■■ del ■■■■ realizzando il pari al ■■■■ (Toff.)

5ª giornata

Cagliari-Bologna	0-0
Cesena-Lazio	0-0
Fiorentina-Napoli	1-1
Inter-Foggia	5-1
Juventus-Genoa	3-0
L. Vicenza-Milan	1-1
Roma-Verona	1-0
Sampdoria-Torino	1-1

INTER	7
JUVENTUS	7
NAPOLI	7
LAZIO	6
FIorentina	6
TORINO	6
MILAN	6
Bologna	5
CAGLIARI	5
CESENA	5
ROMA	4
GENOA	4
FOGGIA	4
L. VICENZA	3
SAMPDORIA	1
VERONA	1

Il Napoli ancora al settimo cielo ma ora insieme con Juve e Inter

Gli eroi della domenica visti da Arpino

Tre grandi già in fuga **(alla vigilia di Milan-Juventus)**

L'equilibrio ■■ è sp-
to, tre « grandi » sono
■ faga, un campionario h
presso il volo bruciand
■■ e concorrenti.
La radiografia di ■■ di
nomica importante: Na
poll, Juventus ■ inter do
milano ■ classifica s-
■■ secondi (susi
bataglieri quanto inco-
pati al ■■ concl-
■■ operatori
in campo), mentre Boal-
segna, con quattro « pe-
ro » innescati al ■■
■■ in legra — ma il
pelle di lupo — ■■ in-
■■ per i suoi rivali c-

Pievone rigori, ■■■ Pa-
lro: ■■■ Torino, ■■■ Milano,
Genova, ■■■ ■■■ ■■■ E son
tutti realizzati, ■■■
Cagliari lo sbaglia il bon-
■■■ principe, ■■■ si, pri-
prio lui, Giggiriva. Rive-
ra appare pallidamente
sul terreno vicentino (l'è
detto peraltro la radio «
■ ■■ e si sa che neg-
stidi di «mamma Rai»
Gianni è ma benandante
Mazzera ■■■ ■■■
i gol ■■■ ■■■ ■■■ ■■■
monito Feroce Salsedino
avrete seguiti ■■■ dall'
pachina, ■■■ ■■■
ta il ■■■ ■■■ ■■■ presiden-
mo degli astuzzi napolet-
■ ■■ ■■■ ■■■ ■■■ ■■■ ■■■
emigranti ■■■ ■■■ ■■■ ■■■
to: ■■■ ■■■ ■■■ ■■■ ■■■ ■■■
prio all'ultimo ■■■ ■■■ ■■■
appassionali ■■■ ■■■ ■■■
cio ■■■ sugli spalti viola pa-
la prodezza bruciata di
loro contravvalli, mentr-
ventimila ■■■ ■■■ ■■■
■ ■■ ■■■ ■■■ ■■■ ■■■ ■■■
■ ■■ ■■■ ■■■ ■■■ ■■■ ■■■
■ ■■ ■■■ ■■■ ■■■ ■■■ ■■■

[illegible]

Una schedina anomala

Nove X, quattro 1

**Due calci ■ rigore ■■ ed uno
no decidono tre partite in ■■ A**

PARTE DUE DEL 12-13-73		
N°	Comuni	Numero 1
1	Cagliari	Bolognese
2	Catania	Lazio
3	Frosinone	Reggio
4	Imperia	Foggia
5	Jarresimo	Genova
6	L.A. Venezia	Milano
7	Napoli	Venezia
8	Novara	Torino
9	Palermo	Casale
10	Parma	Arezzo
11	Pesaro	Palermo
12	Ravenna	Venezia
13	Reggio	Chieti

[illegible]

ma primarie in ogni
no: domenica ventura
pomeriggio
ira e Juve, Torino
inter-
inter-
possibile, ad esila-
sione - che
finalmente s'è lanciato
del gioco, e
più della "sog-
sanc-

Questa domenica aggiun-
Turchia
Svizzera, raso-
giasta, nel girone -
ci ha i vincitori
i mondiali, mentre l'Alia-
specula il - ingre-
al torace di Momo-
grado ad uno zero - zero
col Belgio, ci fece

dignità ■■■ piccola poten-
za ■■ esaltistica. Nella ce-
lebrazione del calcio curio-
sissima, il campione
nostro che ■■■
sopravvenire: ■■■
per i valori ■■ in gioco,
per equidistanza di forza
e sapienza tecnica. La
stagione ■■■
gli accendano le modestie
prove ■■■ debutto ■■
tornante. Il freddo porta
buon fastidio, ■■■ al sa-
ni, o fa ■■■
a Napoli, oltreché a To-
rino e Milano. Quando ve-
glierò, i ■■■ chioschi-
nani ■■ eroi della
stagione ■■■ SOB
le affreschi. E' buona
garanzia per il calcio in-
vernale, ormai ■■■
scudetto sta sotto
la prima neve e perfome-
no viaggia con il prodigio
mantello ■■ San

Giovanni Arnolfo

Un rigore ha fermato il Torino



Genova. Un ricorso ha fermato il Torino a Marassi; Castellini, invece la trattativa, ha deviato il gallone sul palo ma è stato egualmente battuto (Nazzari)

Così sbaglia Riva



Cailler. Una simulazione l'occasione perduta: del dischetto ha tirato addosso a Bucci.

Oggi ■ STAMPA SERA
edizione Borse
in vendita dalle ore 14.30

Parliamone insieme

La verità sulle partite al Torino e Genova in due dibattiti con i giocatori di

Juventus e Torino

**Le conversazioni
dirette da Fulvio
Cinti e Franco
Costa**

Carlo Moriondo:
Le tre "moschet-
tiere" dopo ■ 5°
del campionato

Il **_____** il calcio
minore piemontese e
il "basket" torinese

Pulici segna su punizione, Maraschi pareggia su rigore Torino botta e Sampdoria risposta

Mini-cabotaggio del gioco granata Non basta per salire fra le grandi

Giagnoni deve guardare bene dietro ai risultati - Sono molti i problemi da risolvere - Soltanto Castellini e Pulici hanno saputo farsi valere - Una squadra simile a quella di Heriberto - priva del ritmo che aveva

**Sampdoria 1
Torino 1**

SAMPDORIA: Casali 5; Berti 6, Rosinelli 6; Lodi 7; Pini 5, Lippi 6, Biondi 6, Biondi 6, Neri 7 (40' 7); 3; Salvi 6, Pini 6.
TORINO: Castellini 7; Lampard 6; 5; Maraschi 5, Zecchini 6, Agropoli 6; 3; 5, 6, 6, 6, Pulici 7.

ARBITRO: Giunti 4.
NETT: Pulici al 40' e Maraschi su rigore al 45'.

(Dal nostro inviato speciale)

Genova, 18 novembre.

Gol Pulici - punizione

accade primo tempo

risposta di Pulici, un

penalty convincente

in apertura di Pulici. Poi un

altro rigore non concesso al

granata, qualche assalto

misero nel controllo del

campo, arbitro Giunti, qual-

che affonda sul

trattato ancora una volta

da tormentato Maraschi.

Sampdoria-Torino è tutta qui,

ed è difficile condurre la

generale soddisfazione, che è

un po' il succo dei discorsi

nei due spogliatoi. Ormai il

calcio italiano è sulla

paura, rognoso, e il

risultato, che è il

risultato, che è il

risultato, che è il

risultato, che è il

risultato, che è il

risultato, che è il

risultato, che è il

risultato, che è il

risultato, che è il

risultato, che è il

risultato, che è il

risultato, che è il

risultato, che è il

risultato, che è il

risultato, che è il

risultato, che è il

risultato, che è il

risultato, che è il

risultato, che è il

risultato, che è il

risultato, che è il

risultato, che è il

risultato, che è il

risultato, che è il

risultato, che è il

risultato, che è il

risultato, che è il

risultato, che è il

risultato, che è il



Genova. Pulici protagonista a Maraschi (in primo piano) e l'arbitro Giunti (Telefoto Nazario)

Agropoli è andato oltre la

aspettativa, ma non poteva

essere autoritario o si-

cario che si sia forma-

ta ancora prima. Sola in al-

tra, che non possiede

il ritmo che si aveva

quando l'andava.

Il contrattacco, per di-

campia, ha fatto comodo

controllare qualcosa, al-

tra, che non possiede

il ritmo che si aveva

quando l'andava.

Il contrattacco, per di-

campia, ha fatto comodo

controllare qualcosa, al-

tra, che non possiede

il ritmo che si aveva

quando l'andava.

Il contrattacco, per di-

campia, ha fatto comodo

controllare qualcosa, al-

tra, che non possiede

il ritmo che si aveva

quando l'andava.

Il contrattacco, per di-

campia, ha fatto comodo

controllare qualcosa, al-

tra, che non possiede

il ritmo che si aveva

quando l'andava.

Il contrattacco, per di-

campia, ha fatto comodo

controllare qualcosa, al-

tra, che non possiede

il ritmo che si aveva

quando l'andava.

Il contrattacco, per di-

campia, ha fatto comodo

bravo Vincenzo

gioca sul vecchio sche-

ma di Heriberto. Malgrado

abbia un Maraschi in più

rende il tutto più simplici-

ce, che non possiede

il ritmo che si aveva

quando l'andava.

Il contrattacco, per di-

campia, ha fatto comodo

controllare qualcosa, al-

tra, che non possiede

il ritmo che si aveva

quando l'andava.

Il contrattacco, per di-

campia, ha fatto comodo

controllare qualcosa, al-

tra, che non possiede

il ritmo che si aveva

quando l'andava.

Il contrattacco, per di-

campia, ha fatto comodo

controllare qualcosa, al-

tra, che non possiede

il ritmo che si aveva

quando l'andava.

Il contrattacco, per di-

campia, ha fatto comodo

controllare qualcosa, al-

tra, che non possiede

il ritmo che si aveva

quando l'andava.

Il contrattacco, per di-

campia, ha fatto comodo

controllare qualcosa, al-

tra, che non possiede

il ritmo che si aveva

quando l'andava.

Il contrattacco, per di-

campia, ha fatto comodo

cordiamo troppo valido

Vampa. Salvadori ha

fatto molto a non smarris-

ci, ma ha fatto molto a

non smarris-

ci, ma ha fatto molto a

non smarris-

ci, ma ha fatto molto a

non smarris-

ci, ma ha fatto molto a

non smarris-

ci, ma ha fatto molto a

non smarris-

ci, ma ha fatto molto a

non smarris-

ci, ma ha fatto molto a

non smarris-

ci, ma ha fatto molto a

non smarris-

ci, ma ha fatto molto a

non smarris-

ci, ma ha fatto molto a

non smarris-

ci, ma ha fatto molto a

non smarris-

ci, ma ha fatto molto a

non smarris-

ci, ma ha fatto molto a

non smarris-

ci, ma ha fatto molto a

non smarris-

ci, ma ha fatto molto a

non smarris-

ci, ma ha fatto molto a

non smarris-

ci, ma ha fatto molto a

non smarris-

ci, ma ha fatto molto a

non smarris-

ci, ma ha fatto molto a

Una evidente divergenza di

idee sulle manovre opposte

(Salvadori rincorreva Rad-

ni, il quale a sua volta

aveva Maraschi) ha aumentato

il caos iniziale. Poi la Samp

si è partita in avanti con

un po' di

Castellini è dovuta uscire

dal campo.

Il contrattacco, per di-

campia, ha fatto comodo

controllare qualcosa, al-

tra, che non possiede

il ritmo che si aveva

quando l'andava.

Il contrattacco, per di-

campia, ha fatto comodo

controllare qualcosa, al-

tra, che non possiede

il ritmo che si aveva

quando l'andava.

Il contrattacco, per di-

campia, ha fatto comodo

controllare qualcosa, al-

tra, che non possiede

il ritmo che si aveva

quando l'andava.

Il contrattacco, per di-

campia, ha fatto comodo

controllare qualcosa, al-

tra, che non possiede

il ritmo che si aveva

quando l'andava.

Il contrattacco, per di-

campia, ha fatto comodo

controllare qualcosa, al-

tra, che non possiede

il ritmo che si aveva

quando l'andava.

Il pubblico al sottomano,

la gara si inverteva e, do-

po l'intervallo, prima oc-

casione, Giunti concedeva

penalty a Samp. Serpenti-

na di

conversione, tiro addosso ad

un muro

La più

la finta contro il braccio

Sala. L'arbitro considerava

l'intervento volontario.

Castellini si tuffava berlus-

coni sulla

di Mar-

aschi, poteva sfiorare

la palla.

Ad Agropoli e Graziani per pro-

baruffe persino in tri-

butta stampo dove un tifoso

cerchia di aggredire il col-

lega genovese Sessarego (col-

pevole di aver messo in du-

bio la volontarietà di Sala).

Poi al quarto d'ora Gra-

ziani fa una bella prova, co-

stacca fare il

giocatore. Comunque, in

questo modo, si è

determinata la valutazione del

giocatore e quindi non ha

più da dire. E' stata una bella

prova, equitativa, ed il par-

agone che si è giocato è stato

più aperto che mai. Ma è un

peccato essere raggiunti in

questo modo.

Giagnoni continua con l'as-

sunto dei suoi giocatori: «Brevi

tutti, una bella prova, l'etero-

L'arbitro Giunti, rigore fantasia

Una mano da tagliare per un Sala difensore

Senza troppo recriminare i granata discutono sulle decisioni arbitrali - Collauda positivo per Agropoli - Bravo Graziani

(Dal nostro inviato speciale)

Genova, 18 novembre.

«Io, le mani non posso ta-

gliarle», comincia Sala. Her-

iberto gli chiede tanto, neppure

l'arbitro Giunti di Anzio che

dal giocatori non prende un

«Brevi», tutto sembra un

«Sala», tutto sembra un

«Sala», tutto sembra un

«Sala», tutto sembra un

«Sala», tutto sembra un

«Sala», tutto sembra un

«Sala», tutto sembra un



Milano. «E cinque», indica Helenio, per la... Inter. Nella due telefoto a fianco il primo... gol Boninsegna, che si è così vendicato dall'esclusione dalla Nazionale che ha giocato a Wembley

La rabbia di Boninsegna mattatore a San Siro: quattro gol dedicati a Valcareggi

Inter a valanga, il Foggia va k.o.

Hanno deciso due terzini: prima Longoni, poi Sabadini

Il Milan rischia molto a Vicenza ma riesce ad evitare la sconfitta

La difesa in crisi di fronte alla velocità degli avversari - Anche il centrocampista in difficoltà - Le assenze di Chiarugi e Bianchi si fanno sentire - Bigon (seconda ammonizione) quasi sicuramente assente contro la Juve - Gli errori di Vendrame hanno favorito la squadra di Rocco

L.R. Vicenza 1 Milan 1

L.R. VICENZA: Baroni 7; Occhi 8; Longoni 5; Fontana 7 (dal 72' Baroni a.v.); Fregene 6; Berni 6; Damiani 7; Sormani 8; Vitali 6; Faloppa 4; Vendrame 4.

MILAN: Chiarugi 7; Occhi 8; Berni 6; Damiani 7; Sormani 8; Vitali 6; Faloppa 4; Vendrame 4.

ARBITRO: Di Stefano 1.

RETI: Longoni al 15' e Sabadini al 20'.

nostro inviato speciale)

Vicenza, 18 novembre.

Botta di Longoni, risposta di Sabadini e partita tra Lanerossi e Vicenza.

Due terzini sinistri sono andati in gol nella partita degli attaccanti e spuntati.

Il Milan torna a casa con un punto prezioso, ma nella prima frazione ha dovuto difendersi.

Il Milan torna a casa con un punto prezioso, ma nella prima frazione ha dovuto difendersi.

Il Milan torna a casa con un punto prezioso, ma nella prima frazione ha dovuto difendersi.

Il Milan torna a casa con un punto prezioso, ma nella prima frazione ha dovuto difendersi.

Il Milan torna a casa con un punto prezioso, ma nella prima frazione ha dovuto difendersi.

Il Milan torna a casa con un punto prezioso, ma nella prima frazione ha dovuto difendersi.

Il Milan torna a casa con un punto prezioso, ma nella prima frazione ha dovuto difendersi.

Il Milan torna a casa con un punto prezioso, ma nella prima frazione ha dovuto difendersi.

Il Milan torna a casa con un punto prezioso, ma nella prima frazione ha dovuto difendersi.

Il Milan torna a casa con un punto prezioso, ma nella prima frazione ha dovuto difendersi.

Il Milan torna a casa con un punto prezioso, ma nella prima frazione ha dovuto difendersi.

Il Milan torna a casa con un punto prezioso, ma nella prima frazione ha dovuto difendersi.

Il Milan torna a casa con un punto prezioso, ma nella prima frazione ha dovuto difendersi.

Il Milan torna a casa con un punto prezioso, ma nella prima frazione ha dovuto difendersi.

Il Milan torna a casa con un punto prezioso, ma nella prima frazione ha dovuto difendersi.

Il Milan torna a casa con un punto prezioso, ma nella prima frazione ha dovuto difendersi.

Il Milan torna a casa con un punto prezioso, ma nella prima frazione ha dovuto difendersi.

Il Milan torna a casa con un punto prezioso, ma nella prima frazione ha dovuto difendersi.

Il Milan torna a casa con un punto prezioso, ma nella prima frazione ha dovuto difendersi.

Il Milan torna a casa con un punto prezioso, ma nella prima frazione ha dovuto difendersi.

Il Milan torna a casa con un punto prezioso, ma nella prima frazione ha dovuto difendersi.

Il Milan torna a casa con un punto prezioso, ma nella prima frazione ha dovuto difendersi.

Il Milan torna a casa con un punto prezioso, ma nella prima frazione ha dovuto difendersi.

Il Milan torna a casa con un punto prezioso, ma nella prima frazione ha dovuto difendersi.

Il Milan torna a casa con un punto prezioso, ma nella prima frazione ha dovuto difendersi.

Il Milan torna a casa con un punto prezioso, ma nella prima frazione ha dovuto difendersi.

Il Milan torna a casa con un punto prezioso, ma nella prima frazione ha dovuto difendersi.

Il Milan torna a casa con un punto prezioso, ma nella prima frazione ha dovuto difendersi.

Il Milan torna a casa con un punto prezioso, ma nella prima frazione ha dovuto difendersi.

Il Milan torna a casa con un punto prezioso, ma nella prima frazione ha dovuto difendersi.

Il Milan torna a casa con un punto prezioso, ma nella prima frazione ha dovuto difendersi.

Il Milan torna a casa con un punto prezioso, ma nella prima frazione ha dovuto difendersi.

Il Milan torna a casa con un punto prezioso, ma nella prima frazione ha dovuto difendersi.

Il Milan torna a casa con un punto prezioso, ma nella prima frazione ha dovuto difendersi.

Il Milan torna a casa con un punto prezioso, ma nella prima frazione ha dovuto difendersi.

Il Milan torna a casa con un punto prezioso, ma nella prima frazione ha dovuto difendersi.

Il Milan torna a casa con un punto prezioso, ma nella prima frazione ha dovuto difendersi.

Il Milan torna a casa con un punto prezioso, ma nella prima frazione ha dovuto difendersi.

Il Milan torna a casa con un punto prezioso, ma nella prima frazione ha dovuto difendersi.

Il Milan torna a casa con un punto prezioso, ma nella prima frazione ha dovuto difendersi.

Il Milan torna a casa con un punto prezioso, ma nella prima frazione ha dovuto difendersi.

Il Milan torna a casa con un punto prezioso, ma nella prima frazione ha dovuto difendersi.

Il Milan torna a casa con un punto prezioso, ma nella prima frazione ha dovuto difendersi.



Vicenza. Il terzino Longoni porta in vantaggio il Lanerossi, per il Milan è un brutto momento (Telefoto)

Immediato nel solido, sulla linea (nell'intervallo gli praticavano una iniezione di Novocaina per ridurre il dolore). Sabadini si muoveva sulla destra a cercare per Bergamaschi, che impegnava Baroni con un colpo di testa innocuo. Il Vicenza, ben sorretto a metà da Fontana, Faloppa e Sormani, con Longoni sempre pronto a lanciarsi sulla sinistra e con Damiani che continuava a far ammutolire Anquillotti, si vendeva ancora più sicuro.

Poi Vendrame saliva ruotamente alla ribalta riavvicinando il pareggio. Il Milan con i grossolani errori di Vendrame, si era lasciato andare a un'azione di gioco. Il centrocampista d'ordine era suonato al 28' quando, su passaggio di Bergamaschi, Sabadini, da buona posizione, aveva fallito maldestramente la conclusione. Il poi autario, da un'azione analoga al 30', un cross di Bergamaschi per

rimediare nel solido, sulla linea (nell'intervallo gli praticavano una iniezione di Novocaina per ridurre il dolore). Sabadini si muoveva sulla destra a cercare per Bergamaschi, che impegnava Baroni con un colpo di testa innocuo. Il Vicenza, ben sorretto a metà da Fontana, Faloppa e Sormani, con Longoni sempre pronto a lanciarsi sulla sinistra e con Damiani che continuava a far ammutolire Anquillotti, si vendeva ancora più sicuro.

Poi Vendrame saliva ruotamente alla ribalta riavvicinando il pareggio. Il Milan con i grossolani errori di Vendrame, si era lasciato andare a un'azione di gioco. Il centrocampista d'ordine era suonato al 28' quando, su passaggio di Bergamaschi, Sabadini, da buona posizione, aveva fallito maldestramente la conclusione. Il poi autario, da un'azione analoga al 30', un cross di Bergamaschi per

Burrasca negli spogliatoi vicentini

Puricelli a Vendrame

"Tu non giocherai più,"

(Dal nostro corrispondente) VICENZA, 18 novembre. Burrasca negli spogliatoi del Vicenza. Puricelli dice, a voce alta: «Vendrame, tu sei la nostra disgrazia, mi hai rovinato la squadra». Lo sfogo del terzino si fa sempre più vivace. «Vendrame che potremmo vincere in carriera, oltre che un pareggio. Tu non giocherai più».

Quando usciamo dal tunnel, il presidente Farina cerca di calmare l'allenatore. In un angolo della stanza Vendrame si tiene consolato la testa, ha gli occhi lucidi. Il pubblico, come noto, ha «imposto» il giocatore a suon di proclami a grida. Berio Marini, trainer in

Moro ■ rimpiazzato degnamente Mazzola, costretto ■ forfait - Boninsegna forse ha trovato ■ valida "spalla" ■ Mariani - Tutta ■ squadra ieri ha convinto

Inter Foggia

INTER: Vieri 6; Olivero 7; Facchetti 7; Fedele 6; Bellugi 7; Colti 8; Ossi 8; Bergamini 7; Masao 8; Moro 7; Boninsegna 8; Bedin 7; Mariani 6.

FOGGIA: Trentini 6; Valente 5; Colli 6; Fontana 6; Boninsegna 5; Liguori 8; Villa 8; S. Del Neri 8; Regonzi 8; Villa 8; S. Pavoni 8.

ARBITRO: Agnelli 7.

RETI: Boninsegna al 23', autogol di Valente al 35', Boninsegna al 43' su rigore, e al 80' e al 88, Regonzi al 87'.

Dal nostro corrispondente

Milano, 18 novembre.

Boninsegna sfoga la rabbia dell'esclusione da Wembley e si scatena in una querelma irrisolvibile dedicata a Valcareggi.

Il centravanti propizia anche il secondo gol toccando dell'istintivo di tacco per Bedin: è in gran forma.

Il rispetto all'anno scorso, guadagna anche in agilità e mobilità.

La preparazione seria ed accurata. Intorno a questo si muove l'attacco dell'Inter.

Il centro di Mariani non è stato spumeggiante, ma decisamente negativo. Tutto lascia prevedere che sarà di valido aiuto a Boninsegna. Il tempo lavorerà per favorire.

fra i due, che già ora non è disprezzabile.

Guido Lajolo

Helenio non ha dubbi

"Boninsegna vale più di Chinaglia,"

Milano, 18 novembre.

(p. 1.) Helenio Herrera si fa attendere più a lungo del solito, ma naturalmente da stacco. Il «mago» è l'Inter, ogni domenica fa progressi. Oggi siamo andati meglio che a Torino, dove già avevano giocato bene. E si chiama Mazzola. Con lui faremo ancora di più. Il Foggia è una buona squadra e nella prima mezz'ora ci ha messo un po' in difficoltà. Regonzi infatti si portava a spasso Facchetti. Allora aveva visto, ha ordinato di marciare a zona. Una mossa accorta che ci ha permesso di riprendere la mano il gioco.

Boninsegna è stato furioso.

Boninsegna ha risposto a Wembley. E' un grande centravanti che lo ha riportato in forma.

Ma la Nazionale gioca Chinaglia.

«Io preferisco Boninsegna, e non solo perché è un giocatore dell'Inter. Chinaglia è un bel giocatore, ma Boninsegna possiede migliori doti tecniche ed è un opportunista spietato».

Come giudica l'assenza di Mariani?

«Mariani si è messo bene. Ho sfruttato il suo debutto proprio perché voglio portarlo in piazza come nel miglior tempo possibile. Se non lo mandavo in campo oggi non potevo lanciarlo nelle prime difficoltà della partita».

Boninsegna non approfitterà del quarto gol per polarizzare con Valcareggi. E questo in fondo gli fa comodo: «Non è una "vendetta"».

«Preciso», oggi l'Inter ha girato benissimo a sono vanti i gol. Non è stato molto difficile battere il Foggia. Con l'arrivo di Mariani la squadra mi sembra più quadrata. La nostra linea è certo migliorata».

Rassegnando fra i foggiani. Tormentato spedisce: «Tutta la è andata storta. Sull'uno è stato perduto il tempo per la testa a l'Inter si ha colto l'impulso. Boninsegna aveva fatto bene a Anzani».

Invoca con Boninsegna non c'è l'ha fatta. D'altronde non sono queste le partite che deve vincere il Foggia».

«Meglio la Juve o meglio l'Inter?»

«Non me la sento di fare un confronto. Noi abbiamo la Juve».

La Juve subito dopo la sua eliminazione della Coppa del Campioni. C'era un'emozione fra i giocatori: non potevano rendere al massimo. Già nel recupero di Coppa Italia a Foggia però i bianconeri avevano giocato meglio».

Guido Lajolo



venga a prendere l'alfa da noi

SOGEEA

concessionaria Alfa Romeo

per un sempre più efficiente qualificato

POTENZA LA PROPRIA ORGANIZZAZIONE

punti vendita veicoli nuovi:

SOGEEA - Sede Centrale - c.so Siracusa, 40 - tel. 35.66.17

SAVEA - c.so Francia, 353 - tel. 71.31.13

AUTOJOLLY - c.so Giulio Cesare, 229 (p.zza Derna) - tel. 28.70.82

SOVAUTO - via Nizza, 69 (angolo Raffaello) - tel. 65.25.35

punti vendita veicoli occasione:

SOGEEA - c.so Siracusa, 40 - tel. 35.66.17

SAVEA - c.so Francia, 353 - tel. 71.31.13

AUTOCENTRO - c.so Siracusa, 42 - tel. 32.36.42

punti assistenza:

SOGEEA - officina a centro diagnostico - c.so Siracusa, 40 - tel. 35.66.19

SOGEEA - magazzino ricambi - c.so Siracusa, 40 - tel. 35.66.17

CONTINENTAL - c.so Chieti, 30 - tel. 83.28.26

EURO - via Goria, 149 - tel. 32.84.98

ITALIA '61 - F.lli Rizzi - via Barbaresco, 3/5 - tel. 67.05.09

LITRICO GIOVANNI - via Dandolo, 38 - tel. 30.44.00

PAGANOTTO ADRIANO - via P. Pelli, 35 - tel. 39.37.25

carrozzerie:

SOGEEA - Sede e Ufficio preventivi - c.so Siracusa, 40 - tel. 35.66.18

R - via Lovenna, 3 - tel. 79.18.89

simulatore

SOGEEA

Torino / tel. 35.66.17

Serie C - Le due squadre piemontesi di nuovo al comando

Alessandria e Pro Vercelli a braccetto

Gioco-spettacolo dei grigi

il Venezia ottiene l'1-1

Al Moccagatta Di Brino dopo 5' - Errore di Pozzani al 12' e pareggio dei veneti - L'arbitro colpito dal pallone ricorre al massaggiatore

(Dal nostro inviato speciale) Alessandria, 18 novembre. Con un pareggio indiano (1-1) l'Alessandria rimane in testa alla classifica, affiancata dalla Pro Vercelli. È stato un incontro interessante e spettacolare, sotto tutti gli aspetti, sebbene abbia conosciuto qualche problema di ordine organizzativo. Il Venezia, che si era accostato a un pareggio, ha visto il suo vantaggio annullato da un gol di Brino dopo 5 minuti. L'arbitro, colpito dal pallone, ha ricorso al massaggiatore.



Alessandria. Di Brino (a sin.) ha portato i grigi in vantaggio

per la verità piuttosto pesante, colpiva la piena voglia di vincere. Il Venezia, che si era accostato a un pareggio, ha visto il suo vantaggio annullato da un gol di Brino dopo 5 minuti. L'arbitro, colpito dal pallone, ha ricorso al massaggiatore.

La partita è stata molto interessante e spettacolare, sotto tutti gli aspetti, sebbene abbia conosciuto qualche problema di ordine organizzativo. Il Venezia, che si era accostato a un pareggio, ha visto il suo vantaggio annullato da un gol di Brino dopo 5 minuti. L'arbitro, colpito dal pallone, ha ricorso al massaggiatore.

Ai bianchi basta mezz'ora: 2-0

Battuto il Derthona al Robbiano - Gol di Sollier al 3', raddoppio di Rossetti al 35' su rigore. Poi il gioco della "Pro" cala a tono - Gli ospiti nella ripresa attaccano, ma le loro azioni

(Dal nostro inviato speciale) Alessandria, 18 novembre. Con un pareggio indiano (1-1) l'Alessandria rimane in testa alla classifica, affiancata dalla Pro Vercelli. È stato un incontro interessante e spettacolare, sotto tutti gli aspetti, sebbene abbia conosciuto qualche problema di ordine organizzativo.

La partita è stata molto interessante e spettacolare, sotto tutti gli aspetti, sebbene abbia conosciuto qualche problema di ordine organizzativo. Il Venezia, che si era accostato a un pareggio, ha visto il suo vantaggio annullato da un gol di Brino dopo 5 minuti. L'arbitro, colpito dal pallone, ha ricorso al massaggiatore.

La partita è stata molto interessante e spettacolare, sotto tutti gli aspetti, sebbene abbia conosciuto qualche problema di ordine organizzativo. Il Venezia, che si era accostato a un pareggio, ha visto il suo vantaggio annullato da un gol di Brino dopo 5 minuti. L'arbitro, colpito dal pallone, ha ricorso al massaggiatore.

La partita è stata molto interessante e spettacolare, sotto tutti gli aspetti, sebbene abbia conosciuto qualche problema di ordine organizzativo. Il Venezia, che si era accostato a un pareggio, ha visto il suo vantaggio annullato da un gol di Brino dopo 5 minuti. L'arbitro, colpito dal pallone, ha ricorso al massaggiatore.

La partita è stata molto interessante e spettacolare, sotto tutti gli aspetti, sebbene abbia conosciuto qualche problema di ordine organizzativo. Il Venezia, che si era accostato a un pareggio, ha visto il suo vantaggio annullato da un gol di Brino dopo 5 minuti. L'arbitro, colpito dal pallone, ha ricorso al massaggiatore.

La partita è stata molto interessante e spettacolare, sotto tutti gli aspetti, sebbene abbia conosciuto qualche problema di ordine organizzativo. Il Venezia, che si era accostato a un pareggio, ha visto il suo vantaggio annullato da un gol di Brino dopo 5 minuti. L'arbitro, colpito dal pallone, ha ricorso al massaggiatore.

Critica situazione dei liguri soli in fondo alla classifica

Il Vigevano (2-1) sul Savona avrebbe potuto fare di più

(Dal nostro inviato speciale) Vigevano, 18 novembre. Il Vigevano ha fatto tutto il suo dovere, ma non è riuscito a vincere. La partita è stata molto interessante e spettacolare, sotto tutti gli aspetti, sebbene abbia conosciuto qualche problema di ordine organizzativo.

La partita è stata molto interessante e spettacolare, sotto tutti gli aspetti, sebbene abbia conosciuto qualche problema di ordine organizzativo. Il Venezia, che si era accostato a un pareggio, ha visto il suo vantaggio annullato da un gol di Brino dopo 5 minuti. L'arbitro, colpito dal pallone, ha ricorso al massaggiatore.

La partita è stata molto interessante e spettacolare, sotto tutti gli aspetti, sebbene abbia conosciuto qualche problema di ordine organizzativo. Il Venezia, che si era accostato a un pareggio, ha visto il suo vantaggio annullato da un gol di Brino dopo 5 minuti. L'arbitro, colpito dal pallone, ha ricorso al massaggiatore.

Ennio 0-0 a Trento il pubblico l'applaudiva

(Dal nostro inviato speciale) Trento, 18 novembre. La partita è stata molto interessante e spettacolare, sotto tutti gli aspetti, sebbene abbia conosciuto qualche problema di ordine organizzativo. Il Venezia, che si era accostato a un pareggio, ha visto il suo vantaggio annullato da un gol di Brino dopo 5 minuti. L'arbitro, colpito dal pallone, ha ricorso al massaggiatore.

La partita è stata molto interessante e spettacolare, sotto tutti gli aspetti, sebbene abbia conosciuto qualche problema di ordine organizzativo. Il Venezia, che si era accostato a un pareggio, ha visto il suo vantaggio annullato da un gol di Brino dopo 5 minuti. L'arbitro, colpito dal pallone, ha ricorso al massaggiatore.

Serie C - Risultati e classifiche

Girone A					Girone B					Girone C				
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
Alessandria	1	1	1	1	Cremonese	1	1	1	1	Calcio Padova	1	1	1	1
Pro Vercelli	2	2	2	2	Modena	2	2	2	2	Verona	2	2	2	2
Reggina	3	3	3	3	Parma	3	3	3	3	Como	3	3	3	3
Avellino	4	4	4	4	Fiorentina	4	4	4	4	Inter	4	4	4	4
Spezia	5	5	5	5	Atalanta	5	5	5	5	Genoa	5	5	5	5
...

L'ANGOLO

Philips: il rasoio ad angolazione calcolata

PHILIPS

SPECIALE FINO AL 30 NOVEMBRE

vi offriamo 5.000 lire

NON PERDETE QUESTA MAGNIFICA OPPORTUNITÀ DI INIZIARE LA VOSTRA RASATURA

A Novara, esperimento all'istituto tecnico

Scuola autogestita: come va?

Studenti, genitori, professori partecipano alla conduzione scolastica

DALL'INVIATO

Novara, 19 novembre. Il presidente della scuola autogestita dell'istituto tecnico per periti maglieri e tessili di Novara è un gruppo di studenti, genitori e professori. Il gruppo ha appena approvato la prima riunione di lavoro. Il gruppo ha appena approvato la prima riunione di lavoro. Il gruppo ha appena approvato la prima riunione di lavoro.



Il preside prof. Corbetta ed un gruppo di ragazze dell'istituto tecnico periti tessili (Foto Gioielli)

Il presidente della scuola autogestita dell'istituto tecnico per periti maglieri e tessili di Novara è un gruppo di studenti, genitori e professori. Il gruppo ha appena approvato la prima riunione di lavoro.

Il presidente della scuola autogestita dell'istituto tecnico per periti maglieri e tessili di Novara è un gruppo di studenti, genitori e professori. Il gruppo ha appena approvato la prima riunione di lavoro.

Il presidente della scuola autogestita dell'istituto tecnico per periti maglieri e tessili di Novara è un gruppo di studenti, genitori e professori. Il gruppo ha appena approvato la prima riunione di lavoro.

Stradella: il delitto nel vigneto

Arrestato un vicino del contadino ucciso

Stradella, 19 novembre. Un contadino di Stradella, vicino a Novara, è stato arrestato per aver ucciso un altro contadino nel suo vigneto. Il delitto è stato commesso il 17 novembre.

Stradella, 19 novembre. Un contadino di Stradella, vicino a Novara, è stato arrestato per aver ucciso un altro contadino nel suo vigneto. Il delitto è stato commesso il 17 novembre.

Stradella, 19 novembre. Un contadino di Stradella, vicino a Novara, è stato arrestato per aver ucciso un altro contadino nel suo vigneto. Il delitto è stato commesso il 17 novembre.



Giannino

Stradella, 19 novembre. Un contadino di Stradella, vicino a Novara, è stato arrestato per aver ucciso un altro contadino nel suo vigneto. Il delitto è stato commesso il 17 novembre.

Stradella, 19 novembre. Un contadino di Stradella, vicino a Novara, è stato arrestato per aver ucciso un altro contadino nel suo vigneto. Il delitto è stato commesso il 17 novembre.

Stradella, 19 novembre. Un contadino di Stradella, vicino a Novara, è stato arrestato per aver ucciso un altro contadino nel suo vigneto. Il delitto è stato commesso il 17 novembre.

Stradella, 19 novembre. Un contadino di Stradella, vicino a Novara, è stato arrestato per aver ucciso un altro contadino nel suo vigneto. Il delitto è stato commesso il 17 novembre.

Stradella, 19 novembre. Un contadino di Stradella, vicino a Novara, è stato arrestato per aver ucciso un altro contadino nel suo vigneto. Il delitto è stato commesso il 17 novembre.

Alessandria: era scomparsa da 4 mesi

Quindicenne torna a casa "Ho fatto i fotoromanzi"

NOSTRO SERVIZIO

Alessandria, 19 novembre. Una quindicenne di Alessandria, scomparsa da quattro mesi, è tornata a casa. La ragazza ha confessato di aver fatto dei fotoromanzi.

Alessandria, 19 novembre. Una quindicenne di Alessandria, scomparsa da quattro mesi, è tornata a casa. La ragazza ha confessato di aver fatto dei fotoromanzi.

Alessandria, 19 novembre. Una quindicenne di Alessandria, scomparsa da quattro mesi, è tornata a casa. La ragazza ha confessato di aver fatto dei fotoromanzi.

Alessandria, 19 novembre. Una quindicenne di Alessandria, scomparsa da quattro mesi, è tornata a casa. La ragazza ha confessato di aver fatto dei fotoromanzi.

Alessandria, 19 novembre. Una quindicenne di Alessandria, scomparsa da quattro mesi, è tornata a casa. La ragazza ha confessato di aver fatto dei fotoromanzi.

Alessandria, 19 novembre. Una quindicenne di Alessandria, scomparsa da quattro mesi, è tornata a casa. La ragazza ha confessato di aver fatto dei fotoromanzi.

Alessandria, 19 novembre. Una quindicenne di Alessandria, scomparsa da quattro mesi, è tornata a casa. La ragazza ha confessato di aver fatto dei fotoromanzi.

E' un ex sindacalista della Cisl

Il sesto "camerata" arrestato a Verona

Verona, 19 novembre. Il sesto "camerata" è stato arrestato a Verona. Si tratta di un ex sindacalista della Cisl.

Verona, 19 novembre. Il sesto "camerata" è stato arrestato a Verona. Si tratta di un ex sindacalista della Cisl.

Verona, 19 novembre. Il sesto "camerata" è stato arrestato a Verona. Si tratta di un ex sindacalista della Cisl.

Verona, 19 novembre. Il sesto "camerata" è stato arrestato a Verona. Si tratta di un ex sindacalista della Cisl.

Incidenti e campo invaso

Borgotico: mischia di sciatori e folla

Borgotico, 19 novembre. Un incidente è avvenuto a Borgotico, vicino a Milano. Si tratta di una mischia tra sciatori e una folla.

Borgotico, 19 novembre. Un incidente è avvenuto a Borgotico, vicino a Milano. Si tratta di una mischia tra sciatori e una folla.

Borgotico, 19 novembre. Un incidente è avvenuto a Borgotico, vicino a Milano. Si tratta di una mischia tra sciatori e una folla.

Borgotico, 19 novembre. Un incidente è avvenuto a Borgotico, vicino a Milano. Si tratta di una mischia tra sciatori e una folla.

Tentato omicidio ieri a Villafalletto

Litiga con il cugino e gli scaglia la scure

Villafalletto, 19 novembre. Un tentativo di omicidio è avvenuto a Villafalletto, vicino a Udine. Si tratta di una litiga con il cugino.

Villafalletto, 19 novembre. Un tentativo di omicidio è avvenuto a Villafalletto, vicino a Udine. Si tratta di una litiga con il cugino.

Villafalletto, 19 novembre. Un tentativo di omicidio è avvenuto a Villafalletto, vicino a Udine. Si tratta di una litiga con il cugino.

Villafalletto, 19 novembre. Un tentativo di omicidio è avvenuto a Villafalletto, vicino a Udine. Si tratta di una litiga con il cugino.

Villafalletto, 19 novembre. Un tentativo di omicidio è avvenuto a Villafalletto, vicino a Udine. Si tratta di una litiga con il cugino.

Villafalletto, 19 novembre. Un tentativo di omicidio è avvenuto a Villafalletto, vicino a Udine. Si tratta di una litiga con il cugino.

Villafalletto, 19 novembre. Un tentativo di omicidio è avvenuto a Villafalletto, vicino a Udine. Si tratta di una litiga con il cugino.

Villafalletto, 19 novembre. Un tentativo di omicidio è avvenuto a Villafalletto, vicino a Udine. Si tratta di una litiga con il cugino.

Villafalletto, 19 novembre. Un tentativo di omicidio è avvenuto a Villafalletto, vicino a Udine. Si tratta di una litiga con il cugino.

AVVISO ALITALIA AI PASSEGGIERI

L'Alitalia informa i passeggeri che a partire da oggi saranno progressivamente ripresi, fino a completa normalizzazione, i voli nazionali ed internazionali che erano stati sospesi a causa di aggravi all'ordine pubblico. Questo l'elenco dei voli che riprenderanno, come da orario invernale:

080/080	Roma-Milano-Chicago-Milano-Roma
080/080	Roma-Milano-Boston-Filadelfia-Boston-Milano-Roma
070/077	Roma-Milano-Boston-Detroit-Boston-Milano-Roma
070/077	Roma-Boston-Filadelfia-Boston-Milano-Roma
080/080	Roma-Lagos-Dakar-Lagos-Roma
070/070	Roma-Tel Aviv-Roma (riprende solo i domenica)
070/070	Roma-Belgrado-Roma
070/070	Roma-Atene-Nicosia-Atene-Roma
080/080	Roma-Algeri-Cairo-Atene-Roma (ad eccezione delle tratte Atene-Cairo-Atene che saranno operate soltanto il sabato-domenica e orario modificato)
080/080	Milano-Torino-Milano
080/080	Roma-Palermo-Torino-Palermo-Roma
080/080	Milano-Vienna-Milano
080/080	Roma-Zurigo-Roma
080/080	Roma-Istanbul-Roma
080/080	Palermo-Genova-Londra-Genova-Palermo
080/080	Palermo-Torino-Londra-Torino-Palermo
1220/1227	Milano-Cagliari-Milano
040/041	Roma-Torino-Milano
150/048	Roma-Milano-Roma
080/080	Roma-Milano-Roma
140/140	Roma-Venezia-Roma
190/190	Roma-Torino-Roma
040/191	Roma-Milano-Roma
170/172	Venezia-Milano-Venezia
080/077	Riprendano su tratta

Per quanto riguarda i collegamenti con Catania, per motivi operativi connessi con lavori in corso sull'aeroporto, fino a nuovo avviso: le linee 129/128 e 130/139 sono sospese. La linea 130/137 viene anticipata di 35 minuti: partenze () orari sono i seguenti:

AZ 130	Partenza da Roma ore 16; arrivo a Catania 17,05
AZ 137	Partenza da Catania ore 17,45; arrivo a Roma 18,55

Alitalia

Viaggio fuori dei circuiti turistici Thailandia segreta con i preti torinesi

Mons. Carretto: "Tolta Bangkok, il Paese è ancora primitivo, la gente sorda alle novità" - Missionari prigionieri dei banditi

Si conclude con questo articolo, il servizio del nostro editore Piero Soria sulla Thailandia, uscita di fuori dei circuiti turistici.



Bangkok. Don Mané (a sin.) e il Carretto.
 più convertiti. Ma non è un lavoro facile.
 Dice don Costanzo Cavallari, fratello del vescovo di Vercelli: «Ci sono le belle, i preti, la stagione dei monaci, i banditi che depremono delle barbe e dei raccolti e colano».

Bangkok, novembre. L'alba in Thailandia è splendente: il cielo è turchese di rosso sangue per alcuni minuti e subito riprende il sole. Il rapido alto Zenit. Alle ultime ombre della notte, i bonzi, avvolti nei loro mantelli gialli, abbandonano le pagode, scendendo nelle strade con una ciotola e un candelino. I bonzi si fermano ed offrono un pugno di riso, verdura, frutta. Vivono di elemosine, non possono toccare il denaro. Hanno una tempestiva sacchetta di lino legata al fianco e un grembiere per gli elemosinanti.

Tutti i giovani fanno qualche mese di noviziato prima di entrare nella vita attiva. Si rasano i capelli e si danno al lavoro. Il noviziato dura tre anni, si svolge nelle case, giorno dopo giorno, fino a diventare una regola di vita.

Non è una religione, non hanno Dio. Buddha è stato soltanto un uomo filosofo — spiega mons. Carretto, il vescovo torinese di Sura-Tani. Eppure quando tentiamo di mostrare che è possibile far capire Dio con la filosofia che Dio non esclude assolutamente l'istinto, ma che si limita ad alcuni insegnamenti, si scontra con un pubblico incapace di capire.

Suona una campana. Dai balconi delle case, centinaia di bambini con la divisa bianca e blu, il sorriso dipinto sul volto, piccolissimi, monaci Carretto li ha appoggiati su un lettuccio coperto di lenzuola, in una fedele imitazione di un letto. Ma la maggior parte della popolazione è sorda e muta. La Thailandia è un paese primitivo, tolti Bangkok e alcune città. Nord dove ci sono le università, il resto è fermo di colpo. La nostra civiltà, il governo ci sono i militari, è ancora il copricapo della fine della guerra, gli studenti chiedono la costituzione. Sud, ci sono i cinesi che tentano di

IL VOSTRO HOBBY Trucchi per film sonori

Concludiamo per ora con questa puntata, la chiacchierata sul microfono. Adesso conosciamo le tecniche della sonorizzazione, ma non è tutto. E' necessario che il suono sia buono, che il microfono sia a disposizione di un'attrezzatura completa di poter eseguire un'opera perfetta. I film veri, quelli che si vedono al cinema, sono sempre migliori dei nostri. Voi, per produrre un film sonoro di media valore, quando volete fare un film, non dovete preoccuparvi del suono. Il suono, semplicemente aggiunto alla scena, darà ottimi risultati. Un trucco per non effettuare i primi piani di bocca, guidando quindi la scena, è quello di usare primi piani di mani o riprese fatte di tre quarti (da dietro, di lato, ecc.). E' di tornare sul protagonista quando questi si muove. Il suono e le immagini registrate anche con i microfoni, sono portati da una lunga bacchetta, che si adopera uno strumento chiamato giraf. Tutti lo hanno visto in campo: anni fa sarebbe stato impensabile, il giraf doveva essere scrupoloso.

FILATELIA Francobolli per Natale

San Marino emetterà una serie di francobolli per il 1973: quattro valori, « natalizi », che celebreranno il centenario della nascita del pittore Giotto da Fabriano. I francobolli, rispettivamente di lire 5, 10, 15 e 20, appariranno il 12 dicembre e saranno stampati dalla Svizzera. Conviene in tal modo a San Marino, che ha emesso, però da anni, francobolli di valore, per il 1973, appariranno il 12 novembre e illustrati con pitture paesane.

È grande, non sempre la « bianca » rispettata. Sono stato prigioniero dei prigionieri, racconta don Mané. Ero stato ad un funerale, un villaggio, mezzo nudo, in una baracca con un bambino. Ci sono stati addosso, doni albi con i piedi. Ho legato ed hanno mandato il piccolo a chiedere il suo riscatto a fuggire in un momento in cui ho visto un altro. Non potrei essere vita differente. Questa, quando si torna a casa, ci si sente come isolati, non abbiamo seguito i progressi, tutto il cambiamento, ci sono più gli amici. Qui ce ne siamo fatti di noi, i bonzi, ad esempio. Sono persone riuscite a portare i capi della loro chiesa a Roma, di Papa. Avevano portato con sé i loro doni. Molte cose potrebbero cambiare da quest'incontro.

I muri della cappella per noi sono come una lingua crepa bianca. Sono le immagini, distruggono plan piano tutto. Dovremmo eliminare i formati che troviamo all'esterno, ma i thailandesi rifiutano di alzare il badde e la zappa contro di loro. Hanno paura di perdere un loro parente, magari cattolico, che si è convertito.

Piero Soria

CHIACCHIERATE IN PIEMONTESE

Monssù Ceruti Madama Borel

Monssù — A l'è da 'n poch, madama Borel, che la vedo 'nventà davanti a sta gioiera.

Madama — Bole, neh? I rigossi a stan canbìnd su la raba, per Natal.

Monssù — Sì, sì, la gioiera turinèise a son sempre canbèvole. Ma 'l brut a l'è che cerit negoniant, 'nvece d'canbì la mania, a canbì mach 'l pressi.

Madama — E noi, për salvess, l'assabot in la credesina, canbieremo negossi. 'Noma, l'avni a l'è nen color d' reusa, ma a bagna nen vèdi tut sour, col a futurologo.

Monssù — Per carità... Sènd, d'pò i fìgli in provera, l'avro d'ò i fìgli di mamin. Tùl, neh, mach Borel s'a fuso di stamp Bauda - Bongiorno - Pionbi, b' a Cingini - Madici a sario bèle penù.

Madama — E pure sta smana l'Eurovision a l'ha fitt additura 'n m'incant.

Monssù — Forso... I g'li d' Capello a Wembley?

Madama — Prima, a Westminster. Quand la tecnica Tivi a l'ha dimostrata come a semplice a spolina ingléisa pùtè granda e bonfosa, tut m'ho che fotografica, a pensava la s'aba a l'è amij quasi 'nartista d'è cina sexy.

Monssù — 'Nvece mi l'hai pensà 'n'ingagim 'n l'oscrit ingléis, vist che na colonèia o 'n capitani a puelo perimèss a m'è d' vèlge d' nbesse da 'n milione a m'è d'.

Madama — Mah... Notuatri... d'avèi a...



Monssù — Però l'oma anche savù 'ndova ch'è a fermate, e ch'è ciamera a MT.

Madama — Speroma ch'è vèlge nen di Mad Trinità. Trabant i sona cost che prest vedim, naturalmente mach in progit, a vitoria.

Monssù — Per bonèur a l'era na gròssa e grama buata, cola che l'è n'ostri onale comunaj a p'ndel. I lor Anzi, a j'è la prova d'el contrari. Infatti, m'è col pass, senza diase a paròia, a son stàt tutt perimèss d'oscrit. 'd' n'è l'ur Anzi, a j'è la prova d'el contrari. Infatti, m'è col pass, senza diase a paròia, a son stàt tutt perimèss d'oscrit. 'd' n'è l'ur Anzi, a j'è la prova d'el contrari.

Madama — Passienza, ma le urai di sbrivisti public di resti a consiglia aze calcio a come la risolverà?

Monssù — Magara n'om...

FOTOAMATORI

Nuove tecniche per le "camere,"

■ anche cervello elettronico per migliorare la produzione

E' difficile costruire una buona macchina fotografica? Meno quanto sembrerebbe. Sono questi che hanno messo a punto, in questi ultimi anni, soprattutto nel campo delle lenti, le nuove tecniche per le "camere,"

le vostre stelle (oroscopo di domani, di Paolo d'Acquario)

LEONE (21 marzo - 20 aprile)
Aggi: buona prospettiva per la vostra posizione sociale.
 VERGINE (23 agosto - 22 settembre)
Aggi: un cambiamento nel modo di amministrare la propria azienda potrà avere un buon esito.
 SCORPIONE (21 ottobre - 20 novembre)
Aggi: un cambiamento nel modo di amministrare la propria azienda potrà avere un buon esito.
 ARCADE (22 dicembre - 21 gennaio)
Aggi: un cambiamento nel modo di amministrare la propria azienda potrà avere un buon esito.

Mostre d'arte a Torino

A Roberto Crappa di recente scomparso, la galleria "Primopiano" (via Cavour 5) ha dedicato una mostra che comprende una decina di quadri (alcuni dei quali decisamente importanti) e una grande scultura, "Desolation", del 1957. Queste opere documentano molto bene la parata via via assunta dal malin di Crappa, che è fatto interpretare da quello incoerente a quello maturo.

Dall'esitante, difficile e spiritoso, che andavano "villaggio" oltre il simbolico trascritto d'un modello etimico, tradendosi in una continua ricerca di soluzioni plastiche (che poteva avere però una superba e tenace, come il "Spartaco" nella parca grafica). Crappa è giunto infatti alle ultime sue composizioni con un passaggio che giustamente Laurence Alouche paragona a quello da un felice racconto tecnologico ad un pessimistico dominato dall'angoscia.

Luigi Polinano, cinese di origine (è nato a Benetone nel 1937), ha studiato con Scarpone, e ne ha evidentemente tratto il meglio. Il suo stile è molto più libero, e ha speso un "ritorno" per una linea di toni che è rimasta alla base di una figurazione dettata per lo più da una estrema e sensibile notazione di memoria.

Tanto i dipinti (una trentina) quanto i disegni, tutti recenti, che il Polinano ha esposto alla Galleria d'arte moderna di Torino, che da qualche tempo ha preso il nome di "Galleria d'arte contemporanea", sono di una bellezza e di una qualità che si può dire di un livello superiore. L'artista ha una grande padronanza della linea e del colore, e la sua opera è una vera e propria "poesia visiva".

Monssù — E' regola una ideale clavin d'è a Pionbi. Variglia d'Vigon, che a 33 primavere a continua bute il fer ai cavi, ormai si è vèlge dal 700. Cerba, neh.

F. R.



Atenee BIETTI



VIAGGI
AMBROGIO FOGAR
Il mio

1972. Transatlantica in solitario. Pirelli. 1973. Seconda guerra mondiale. 200 pagine - L. 2.000

ALDO LORENZI
Tenere, i del deserti

Sulla esplorazione del mio per 700 km a dorso di cammello. 1973. 1974. 200 pagine - L. 2.000

MARIA A. SIRONI
Terra di Baffin

Note e impressioni sulla prima spedizione italiana in Groenlandia. 1973. 200 pagine - L. 2.000

GUERRA
CARLO SILVA

Vengo Siberia. 200 pagine - L. 2.000

MALAVITA
VITTORIO PALIOTTI

Storia, personaggi, riti della vita. 200 pagine - L. 2.000

LA ARMI DELLE SPIE

SPIONAGGIO
D. DU PUY-MONTBRUN

Attrezzature ed espedienti utilizzati nella spionaggio militare, politico e industriale. 200 pagine - L. 2.000

AMBIENTE MEDICO

GIO' CAPROTTI
di un chirurgo

Episodi di vita in un pronto soccorso. 104 pagine - L. 2.000

ALDO POCOBELLI
Sotto le stelle un medico

200 pagine - L. 2.000

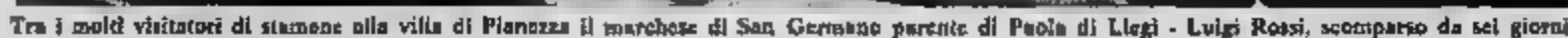
PIERRE ROUANET
Prognosi riservata

Un caso di spionaggio politico e industriale. 216 pagine - L. 2.000

COLLANA CALEIDOSCOPIO

BIETTI

Atmosfera di tensione nella villa di Pianezza - Un vertice in Procura: "Non possiamo dire nulla"



— Novità nel prossimo
giorni?
— Per il momento l'unica
novità è ■■■■ c'è niente
di nuovo.
— A ■■■■ punto ■■■■ la

indagini? — Niente da dichiarare. Quindici minuti dopo es-
sere entrati nell'ufficio, i
giornalisti sono stati conge-
dati e lasciati con
sianco pesto della

Tutto ■■■■ presumer
che i tempi vengono accor
ciati al ■■■■ (d'accor
■ con i razifori) perché
il conte è ■■ ostaggio che
scelta: i banditi non sanno

quante ore e quanti
di impunità saranno loro
essi e tendono a « spie-
ciarsi ». Non vogliono car-
rere rischi inutili.

Fra le persone si av-

quasi certo — ■ ■ ■ quello
che condurrà ■ trattative
nella fase calda del ri-
scio. Quando ■ si pos-
so compiere errori. Quan-
do non ■ si può permet-

Gli stud

il Civico

I giovani: "Non
 ■■■■■ duecento studenti
 ani 150 (scrive) ■■■■■ a o

cupolo» stanno per pro-
tosta ■ sede della ion-
sapiola. E' ■ Istituto
Tecnico Agrario che ha ■
■ ■ fondo di via Piane-
za, ■ Lucanto, accanto a
Istituto Bonafini. Pe-

quest'ultima, dovrebbe
vicino il trasferimento
in una nuova, moderniss
sede nei pressi di Va
le Cenpi, tra Chieri e Pino
Per il Circolo Agrario, im

La questione si trascin

Jetau in mero loppadaktig in en
 scorio. E vi diero souls is lars
 alom per emplicita da toll e mero
 evitatos ma'alira mroctadom tpe
 d'fretamento dalle fadurles, via

TV da riparare?
premio intervento 760.111
in 20 minuti i migliori tecnici
fanno a pezzi i vostri televisori.

EXERCISES

Dopo quella promessa non seguita (slando sempre agli studenti) alcuni fatti

SENZA AUMENTARE LE RATE IN SANCO
IN TUTTO IL

VENITE IN VIA NIZZA 97
TELEFAR TELEVISORI

IN OMAGGIO LA  ANTENNA
PER RICEVERE I PROGRAMMI DELLA
TV SVIZZERA
A tutti coloro che cambiano il vecchio T

che valutiamo sino a **L. 66.000**
 ■ scalare sui modelli **LUXE "24"** a 250.000
 Sui TV ■ colori defalchiamo **L. 100.000**

TV 24" elettronico completo

- Antenna sui tetti 1° o 2°
- Stabilizzazione di corrente
- Cerrallo lusso.
- Lampada a luce diffusa

QUALITA'

TV PORTATILE A TRANSISTOR
nuovo modello '73-74
Funzionante a luce a batteria

L. 109.000
INSTALLATO

L. 79.000

GLI UNICI TV

CARANZIE TOTALI DA 3 ANNI

compresso valvole, totale e mano d'opera

Varata gomma di modelli: 11" - 12" - 17" - 20" - 24" - 28" - 30"

PAGAMENTI ☐ L. ☐ SENZA AUMENTO
DI ☐ E SENZA ☐ VERSARE LE RATE NEI BANCHE
INSTALLAZIONI IMMEDIATE IN TUTTO IL ☐

[illegible]

...vicino il trasferimento in una nuova, modernissima sede nei pressi di Valle Ceppi, tra Chieri e Pino. Per il Clivio Agrario, invece, pare che ormai speranza di migliorare l'istituzione sia caduta.

La questione si trascina

cronaca

...che il suo rappresentante in consiglio. E vi sono buone possibilità per applicare da soli a questa vicenda un'altra procedura: il decentramento delle facoltà, via Rivoluzione Crisante 125, Torino.

TV da ripartire

In 28 minuti i migliori servizi trasmessi a sera. Venerdì, Ore 19, 19.20, 19.30, 19.40, 19.50, 20.00, 20.10, 20.20, 20.30, 20.40, 20.50, 21.00, 21.10, 21.20, 21.30, 21.40, 21.50, 22.00, 22.10, 22.20, 22.30, 22.40, 22.50, 23.00, 23.10, 23.20, 23.30, 23.40, 23.50, 24.00, 24.10, 24.20, 24.30, 24.40, 24.50, 25.00, 25.10, 25.20, 25.30, 25.40, 25.50, 26.00, 26.10, 26.20, 26.30, 26.40, 26.50, 27.00, 27.10, 27.20, 27.30, 27.40, 27.50, 28.00, 28.10, 28.20, 28.30, 28.40, 28.50, 29.00, 29.10, 29.20, 29.30, 29.40, 29.50, 30.00, 30.10, 30.20, 30.30, 30.40, 30.50, 31.00, 31.10, 31.20, 31.30, 31.40, 31.50, 32.00, 32.10, 32.20, 32.30, 32.40, 32.50, 33.00, 33.10, 33.20, 33.30, 33.40, 33.50, 34.00, 34.10, 34.20, 34.30, 34.40, 34.50, 35.00, 35.10, 35.20, 35.30, 35.40, 35.50, 36.00, 36.10, 36.20, 36.30, 36.40, 36.50, 37.00, 37.10, 37.20, 37.30, 37.40, 37.50, 38.00, 38.10, 38.20, 38.30, 38.40, 38.50, 39.00, 39.10, 39.20, 39.30, 39.40, 39.50, 40.00, 40.10, 40.20, 40.30, 40.40, 40.50, 41.00, 41.10, 41.20, 41.30, 41.40, 41.50, 42.00, 42.10, 42.20, 42.30, 42.40, 42.50, 43.00, 43.10, 43.20, 43.30, 43.40, 43.50, 44.00, 44.10, 44.20, 44.30, 44.40, 44.50, 45.00, 45.10, 45.20, 45.30, 45.40, 45.50, 46.00, 46.10, 46.20, 46.30, 46.40, 46.50, 47.00, 47.10, 47.20, 47.30, 47.40, 47.50, 48.00, 48.10, 48.20, 48.30, 48.40, 48.50, 49.00, 49.10, 49.20, 49.30, 49.40, 49.50, 50.00, 50.10, 50.20, 50.30, 50.40, 50.50, 51.00, 51.10, 51.20, 51.30, 51.40, 51.50, 52.00, 52.10, 52.20, 52.30, 52.40, 52.50, 53.00, 53.10, 53.20, 53.30, 53.40, 53.50, 54.00, 54.10, 54.20, 54.30, 54.40, 54.50, 55.00, 55.10, 55.20, 55.30, 55.40, 55.50, 56.00, 56.10, 56.20, 56.30, 56.40, 56.50, 57.00, 57.10, 57.20, 57.30, 57.40, 57.50, 58.00, 58.10, 58.20, 58.30, 58.40, 58.50, 59.00, 59.10, 59.20, 59.30, 59.40, 59.50, 60.00, 60.10, 60.20, 60.30, 60.40, 60.50, 61.00, 61.10, 61.20, 61.30, 61.40, 61.50, 62.00, 62.10, 62.20, 62.30, 62.40, 62.50, 63.00, 63.10, 63.20, 63.30, 63.40, 63.50, 64.00, 64.10, 64.20, 64.30, 64.40, 64.50, 65.00, 65.10, 65.20, 65.30, 65.40, 65.50, 66.00, 66.10, 66.20, 66.30, 66.40, 66.50, 67.00, 67.10, 67.20, 67.30, 67.40, 67.50, 68.00, 68.10, 68.20, 68.30, 68.40, 68.50, 69.00, 69.10, 69.20, 69.30, 69.40, 69.50, 70.00, 70.10, 70.20, 70.30, 70.40, 70.50, 71.00, 71.10, 71.20, 71.30, 71.40, 71.50, 72.00, 72.10, 72.20, 72.30, 72.40, 72.50, 73.00, 73.10, 73.20, 73.30, 73.40, 73.50, 74.00, 74.10, 74.20, 74.30, 74.40, 74.50, 75.00, 75.10, 75.20, 75.30, 75.40, 75.50, 76.00, 76.10, 76.20, 76.30, 76.40, 76.50, 77.00, 77.10, 77.20, 77.30, 77.40, 77.50, 78.00, 78.10, 78.20, 78.30, 78.40, 78.50, 79.00, 79.10, 79.20, 79.30, 79.40, 79.50, 80.00, 80.10, 80.20, 80.30, 80.40, 80.50, 81.00, 81.10, 81.20, 81.30, 81.40, 81.50, 82.00, 82.10, 82.20, 82.30, 82.40, 82.50, 83.00, 83.10, 83.20, 83.30, 83.40, 83.50, 84.00, 84.10, 84.20, 84.30, 84.40, 84.50, 85.00, 85.10, 85.20, 85.30, 85.40, 85.50, 86.00, 86.10, 86.20, 86.30, 86.40, 86.50, 87.00, 87.10, 87.20, 87.30, 87.40, 87.50, 88.00, 88.10, 88.20, 88.30, 88.40, 88.50, 89.00, 89.10, 89.20, 89.30, 89.40, 89.50, 90.00, 90.10, 90.20, 90.30, 90.40, 90.50, 91.00, 91.10, 91.20, 91.30, 91.40, 91.50, 92.00, 92.10, 92.20, 92.30, 92.40, 92.50, 93.00, 93.10, 93.20, 93.30, 93.40, 93.50, 94.00, 94.10, 94.20, 94.30, 94.40, 94.50, 95.00, 95.10, 95.20, 95.30, 95.40, 95.50, 96.00, 96.10, 96.20, 96.30, 96.40, 96.50, 97.00, 97.10, 97.20, 97.30, 97.40, 97.50, 98.00, 98.10, 98.20, 98.30, 98.40, 98.50, 99.00, 99.10, 99.20, 99.30, 99.40, 99.50, 100.00, 100.10, 100.20, 100.30, 100.40, 100.50, 101.00, 101.10, 101.20, 101.30, 101.40, 101.50, 102.00, 102.10, 102.20, 102.30, 102.40, 102.50, 103.00, 103.10, 103.20, 103.30, 103.40, 103.50, 104.00, 104.10, 104.20, 104.30, 104.40, 104.50, 105.00, 105.10, 105.20, 105.30, 105.40, 105.50, 106.00, 106.10, 106.20, 106.30, 106.40, 106.50, 107.00, 107.10, 107.20, 107.30, 107.40, 107.50, 108.00, 108.10, 108.20, 108.30, 108.40, 108.50, 109.00, 109.10, 109.20, 109.30, 109.40, 109.50, 110.00, 110.10, 110.20, 110.30, 110.40, 110.50, 111.00, 111.10, 111.2

Un televisore solo a 250.000
■ scalare sui modelli DELUXE ■ 24" ■ 250.000
Sui TV ■ colori defalchiamo L. 100.000

TV 24" elettronica completa

- Antenna sui tetti 1° e 2°
- Stabilizzazione di corrente
- Cerrallo lusso
- Lampada a luce diffusa

L. 109.000

QUALITA'

INSTALLATO

TV PORTABILE A TRANSISTOR
nuovo modello "73-74"
Funzionante a luce a batteria

L. 79.000

GLI UNICI TV

GARANZIE TOTALI FINO A 3 ANNI
compreso valvole, tubi e mano d'opera

Vasta gamma di modelli: 11" - 12" - 17" - 20" - 24" - 28" - 32"

PAGAMENTI ☐ L. ☐ SENZA AUMENTO
DI ☐ E SENZA ☐ VERSARE LE RATE ☐ SANC

INSTALLAZIONI IMMEDIATE IN TUTTO IL

Dopo il Abbate

"Canta," Napoli e poi muore

Difficilmente la Rai manderà ancora le telecamere



La scena di Abbate

NOSTRO SERVIZIO

Napoli, 19 novembre. «Adesso, proprio adesso, hanno ridato le telecamere un'occasione di tre anni, non le aveva questa sceneggiata di Abbate. Forse è riuscito ad affossare il "teletutto", ecco "teletutto". Ecco il ritorno degli ostinati organizzatori di "teletutto" a Napoli. Ca' l'avenano i tatti metter in una manifestazione che si fa bene, senza intoppi: c'erano miracolosamente riusciti anche Mario... — cinquant'anni, padre di numerosa prole, una volta ribattezzato "benigno napoletano" — esasperato per essere stato incluso, ha fatto scendere l'incredibile, ricordando ben tre quarti d'ora la mezza in "teletutto".

Ha bastato al pulitissimo della regia. Moscati, conoscendolo, lo ha fatto entrare a lui in la fucilazione, impedendo l'uscita della trasmissione. Sfortunatamente il siciliano, urtato: «Assassini, io sono la voce di Napoli e voi la fate morire. Hanno chiamato il carabinieri, «starete attenti, messo bomba sotto il pulitissimo urtato esasperato. Sembra che fosse stato ucciso il poter cantare la stia aperta a chi chissà e ci avesse speso due milioni a smuoverla i risultati solo il suo amico e il lontano Merola. Non la mancata la reazione della televisione: dopo pochi minuti che si era andati, è arrivato l'ordine da... — sospendere: «Di Napoli non vogliamo più sapere. Spegnete il teletutto». E' stato il regista a far capire che togliere a quel punto agognate telecamere sarebbe stato come firmare l'ordine di un macello.

Dietro il quinto Stato, colosso a stelle e strisce, collano, si parlava quasi di sostituzione con la Angela Luce. Toranto, attore consumato, ha rotto bene, ma i cantanti sono affrettati dall'attesa e dalla paura: anche questa volta, ad telecamere come nel 1971.

La Lollibrida, pallida in troppo scintillante, sedula due canzonissimi accompagnatori. Si sarà accasata pensando ai milioni che abbia incassato per la sua prestazione di 2 minuti televisivi. Alla festa data al Royal ci si concolava ricordando che alla partita Inghilterra-Italia la banda inglese aveva un maitre napoletano. Dunque la nostra canzone è canziona. «Solo a Napoli è mezza morta tronza Aurelio Ferro, consigliere comunale. Per lui sarebbe stato più efficace una mostra mercato della letano per richiamare la grande industria del Nord. Tuttavia, se si fosse rifiuto questo mercato Petrucci, ci sarebbe neppure la possibilità d'una selezione comunque costruita. Un modo finalmente di far sentire la propria voce agli orecchi del San Carlucio, il Bagaglino di Napoli, il Canabierla con la scacchiera? Angelo Fusco, il paragona con la consuetudine del Nord, sono talmente bravi che tutti li capiranno. Marina, gano promette di diventare un'attrice cantante, il regolamento di chi escluda i pregiudiziali ai tempi di Piedigrotta a non non a farne una: respingere le regole del gioco. Tutte vincenti e tutte perdenti, le canzoni sentite. Sarà il pubblico a fare la scelta.

Adel Gallotti

STASERA ALLA TELEVISIONE Gary Cooper contro i pirati

Nel "La gloriosa avventura" sul PRIMO CANALE - Un dibattito sulla situazione politica in Grecia a concerto m' Caracciolo - musiche di Haydn per il SECONDO

Imperversano il di d'azione programmi cinematografici lunedì. Quello di stasera (ore 21, Primo Canale) LA GLORIOSA AVVENTURA (titolo originale «The real glory») di Henry Hathaway, protagonista Gary Cooper, è, per quanto vecchio, immensamente superiore all'ultima accettabile «Passaggio a Hong Kong» proposto settimana fa.

Diretto nel pieno «boom» del cinema coloniale (allora l'aggettivo colonialista era ancora coniato) un regista di indubbia capacità, autore di un piccolo classico del genere «I lancieri del Bengala», il moltiplica volte tentato (ma poi mai realizzato) il poco inferiore, giovanotto nella parte principale dello stesso autore, circondato da eccellenti comprimari ed altri caratteristi di prestigio: David Niven e Crawford.

Andrea Leeds e Reginald Owen, da Kay Johnson e Russ Hicks.

La vicenda, tratta da un romanzo di Charles R. Lifford, sceneggiata da lo Swerling e Robert R. ... nelle Filippine nei primi anni '90, subito dopo l'affermata indipendenza seguita dalla guerra ispano-americana. 1898 che fece dell'arcipelago un possedimento degli Stati Uniti, durante quasi mezzo secolo. Qui dei fermenti separatisti delle isole giudicamento non si parla e gli americani compiono sempre in veste di filantropi protettori, mentre i ribelli, la controparte, di pini a fasce unite come i vecchi pirati. Si tratta, nella fattispecie, Moro, popolazione malese indonesiana della Isola Sulu, feroce e temuta, stando ai più reputati imperdibili geografi, per la loro vocazione all'attività marzara. E' appunto la loro barba e fornire la spinta alla storia, improntata su un esperimento di educazione, l'odifesa identica dello stato maggiore americano.

Il film è una cruppa d'occupazione, deciso per gli indigeni e organizzati militarmente ed a contrastare lo scorrere dei predoni, lascia questi praticamente inermi con la sola consulenza di una piccola missione militare. Di questa fa parte anche un ardimentoso tenente medico (impersonato, inutile dirlo, da Gary Cooper) che, avendo accettato le armi psicologiche, attraverso l'assidua opera di persuasione, convince i pavidetti nati come i pirati non steno affatto invincibili, ma uomini con le loro debolezze, che possono essere contrastati e sconfitti.

Il frutto di questa ginnastica mentale premilitare, avvertita dagli stessi scettici superiori dell'ufficiale medico è la trasformazione degli indigeni filippini buoni in strenui difensori dei loro focolari, con il carovillaggio di una splendida vittoria sugli aggres-



Gary Cooper Anni 30

sori e sul loro complesso d'inferiorità. Il film è difficile da immaginare, vado la scienza militare soccombente di fronte a quella medica.

Sul Secondo, alle 21,20 la rubrica «I dibattiti» TG, volta tanto tempestiva nell'aggiornarsi all'attualità, manda in onda una tavola rotonda sul titolo ARMATO e DOPPIOPISTO dedicata alla situazione politica in Grecia, particolarmente tesa dopo la sanguinosa repressione della protesta studentesca ad Atene e la proclamazione della legge marziale.

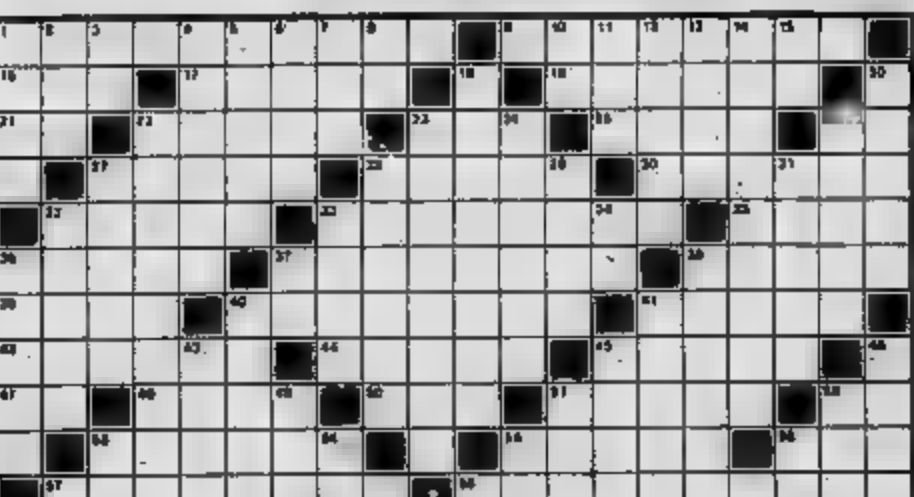
Giuseppe Giacomini, curatore della trasmissione, partecipano i giornalisti Indro Montanelli, Marcello Glimozzi, Giorgio Signorini e Marcello Lucini.

sandro Scarlati di Napoli diretta dal maestro Franco Caracciolo. Si tratta della quinta delle sei sinfonie composte nel biennio 1785-86 dal musicista austriaco per la società di musicisti «Concerta de la Loge Olympique» di Parigi.

Ricoverata Taylor

LA JOLLA, 19 novembre. Elizabeth Taylor è stata ricoverata in clinica per un normale visita annuale di routine, hanno annunciato dell'ospedale di La Jolla. La Taylor è in un venerdì scorso e dovrebbe rimanere ricoverata ancora per diversi giorni. A Los Angeles un portavoce della «United Artists» ha annunciato che «Liz» si sta ricoverando per problemi di stomaco.

RISOLVIAMO il cruciverba



ORIZZONTALI: 1. Si legge sotto l'Usciatina; 2. Po d'acqua che non ha; 3. Avverbio di luogo; 4. Quella del Sud ha per capitale Sani; 5. Laak abitato par...; 6. Il

SOLUZIONE DEL CRUCIVERBA DI SABATO
PARIGINI TAPPA GIURO
FEDATE MIPPA CAIRO
G GELCO COCCO KENNE A
ANINO SARTO GERGO CL
SUO PIANTA FRANE GAV
CONI GHIACCIOLOI MAR
AVE VIALI LATTAI MIA
TE FIERRE PASTA SUPER
E CANNA MOSCA BORA
PISTE GELSO NILANO
AMPIO DALIE INSALATA

il rebus (5-5-8)



SOLUZIONE
RU - Il rebus è la parola RU, che significa "cane" in latino.

IL GIOCO DEGLI scacchi

Soluzione del problema n. 623: 1. Ac4

Il problema N. 624 (5 + 13)



Il Bianco matta in 8 mosse

Notiziario
Torino - Stasera prende il via il Campionato sociale 1973. La manifestazione, organizzata dalla Federazione Torinese, si svolgerà in 2 tornate. A è riservato a maestri, candidati, 1. II, III categoria nazionale di Torino. Il campionato si svolgerà in 2 tornate. A è riservato a maestri, candidati, 1. II, III categoria nazionale di Torino. Il campionato si svolgerà in 2 tornate.

bridge

Dichiarazione (Nord-Sud in seconda) - Sud: 1 picchio; Ovest: 2 cuori Nord: 2 S.A.; Est: 1 picchio; Ovest: 2 picchi.

DELLA
A84
A64
533
10962
N
E
S
D
A84
A64
533
10962

Ovest attacca di Re di cuori. Come deve giocare per garantire le 10 prove promette? Nella rubrica di domani daremo la soluzione. (A cura di Piero GASCO e Rodolfo PEDRINI)

la tua cellulite.
"Jobst" la elimina mentre fai relax.
Il più efficace filtrante della scienza usato da milioni di donne americane ed europee. Il "Jobst" elimina tutta la cellulite in poco tempo e ti dà una linea benefica delle gambe.



L. 2000 per trattamento alle prime 31 persone
solo noi c'è Jobst
due sedi a Torino:
Trapani 46 ang. v. Bardonecchia tel. 372.223
via Assarotti 16 ang. v. Cernaia tel. 372.223
REPARTI SEPARATI PER UOMINI E SIGNORE
AMERICAN
360 club per snellire in salute
oggi si chiamano solo AMERICAN

STAMPA SERA

terzo

7.69 Traumatici speciali
9.35 Comemorazioni
10 — Concordo dei Tribunali alla
 legalità di governo
11.30 Mancata per opera
12.00 Mancata di durata e di scema
 trasformazioni
13 —
14 —
15 —
16 —
17 —
18 —
19 —
20 —
21 —
22 —
23 —
24 —
25 —
26 —
27 —
28 —
29 —
30 —
31 —
32 —
33 —
34 —
35 —
36 —
37 —
38 —
39 —
40 —
41 —
42 —
43 —
44 —
45 —
46 —
47 —
48 —
49 —
50 —
51 —
52 —
53 —
54 —
55 —
56 —
57 —
58 —
59 —
60 —
61 —
62 —
63 —
64 —
65 —
66 —
67 —
68 —
69 —
70 —
71 —
72 —
73 —
74 —
75 —
76 —
77 —
78 —
79 —
80 —
81 —
82 —
83 —
84 —
85 —
86 —
87 —
88 —
89 —
90 —
91 —
92 —
93 —
94 —
95 —
96 —
97 —
98 —
99 —
100 —



di UGO GUZZOLANI

**i programmi
dal 20
al 25 novembre**

STAMPA SERA ogni lunedì (dalle ore 15) esce in edizione-Borse completamente rinnovata. Troverete questo inserto con i programmi Radio e Tv della settimana e **STAMPA SERA SPORT**: notizie, commenti, disegni ■ fotografie sulla domenica

i programmi televisivi

dal 20

al 25 novembre

STAMPA SERA

essere o non essere di Vice

novità, personaggi e avvenimenti della tv



Ritorno di Anna Magnani

DOMINIQUE in copertina: la diva scelta da Warhol per il "Dracula" compare in un telefilm inglese

le canzoni più "gettonate"

- 1 LA COLUNA (Lucio Battisti)
- 2 IO E TE PER ALTRI GIORNI (The Peopls)
- 3 HE (The Tritone)
- 4 SATISFACTION (Patty Pravo)
- 5 MI TI AMO (Marcella)
- 6 EMI MANCHI TANTO (Gigliola Cinquetti)
- 7 MY LOVE (Paul McCartney)
- 8 CARO MIO (T. Thomas)
- 9 WHY (Mia Martini)
- 10 MINUETTO (Mina)
- 11 SEMPRE (Gabriella Ferri)
- 12 DANIEL (Elton John)
- 13 FOREVER AND EVER (Denise)
- 14 PERCHÉ TI AMO (I Camalotti)
- 15 THE DAYS OF MY LIFE (The Chiffons)
- 16 IL TANGO (Gigliola Cinquetti)

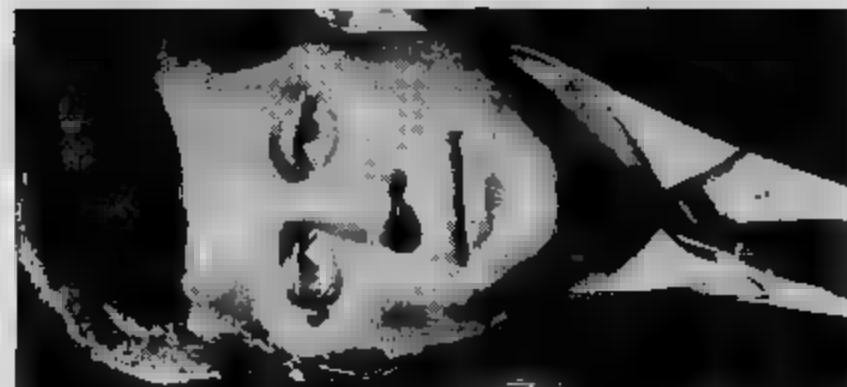
TV SVIZZERA

MARTEDI' 19.30 Per i piccoli: "La collina dei conigli". 20.15: "Il drago". 21.15: "Il drago". 22.15: "Il drago".
MERCOLEDI' 19.30: "Il drago". 20.15: "Il drago". 21.15: "Il drago". 22.15: "Il drago".
GIOVEDI' 19.30: "Il drago". 20.15: "Il drago". 21.15: "Il drago". 22.15: "Il drago".

martedì

secondo canale

- 18.30 TELESCUOLA
19.30 CORSO DI FRANCESE
20.30 CORSO DI INGLESE
21.30 CORSO DI SPAGNOLLO
22.30 CORSO DI ITALIANO



John Kennedy: Quel giorno

venerdì

secondo canale

- 18.30 TELESCUOLA
19.30 CORSO DI FRANCESE
20.30 CORSO DI INGLESE
21.30 CORSO DI SPAGNOLLO
22.30 CORSO DI ITALIANO



Leda Negroni nella commedia

mercoledì

secondo canale

- 18.30 TELESCUOLA
19.30 CORSO DI FRANCESE
20.30 CORSO DI INGLESE
21.30 CORSO DI SPAGNOLLO
22.30 CORSO DI ITALIANO



Loretta Goggi all'ardore

sabato

secondo canale

- 18.30 TELESCUOLA
19.30 CORSO DI FRANCESE
20.30 CORSO DI INGLESE
21.30 CORSO DI SPAGNOLLO
22.30 CORSO DI ITALIANO



Loretta Goggi all'ardore

giovedì

secondo canale

- 18.30 TELESCUOLA
19.30 CORSO DI FRANCESE
20.30 CORSO DI INGLESE
21.30 CORSO DI SPAGNOLLO
22.30 CORSO DI ITALIANO

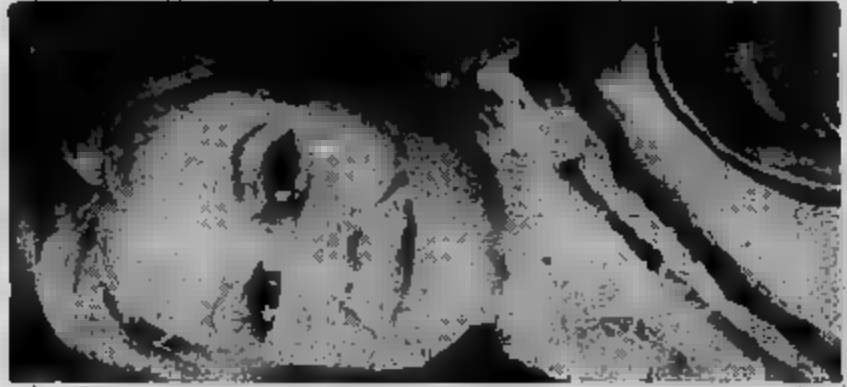


Giulietta Masina (Elegance)

domenica

secondo canale

- 18.30 TELESCUOLA
19.30 CORSO DI FRANCESE
20.30 CORSO DI INGLESE
21.30 CORSO DI SPAGNOLLO
22.30 CORSO DI ITALIANO



Giulietta Masina (Elegance)

sport

TORINO

(a pagina 11)

Il signor mitraglia

[illegible]

...l'altro "rinasce,,



Jose Altafini ieri è stato sostituito ■ Anastasi a richiesta del pubblico. Il "vecchio
brasiliano ■ ■ l'è preso. Ha ■ ■ ■: "E' la legge del tempo" (foto Moisio



Aldo Agropoli ■ esordito in campionato tre mesi dopo la frattura ad ■ gamba
Un simpatico ritorno ■ ■ anzi quasi una rinascita ■ ■ gradita al Torino (Telef.

LE TRE "MOSCHETTIERE"

A black and white photograph of a soccer referee in a striped shirt and white shorts, running on a field with arms outstretched.

[illegible]

Carlo Moriconi

JUVENTUS: "Forma, agonismo concentrazione e grande ritmo,"

Le **■** di Fuca mantengono la linea: senza costringere a troppe rinunce alimentari. La loro formula a base **■** di **■** marino li fa sopravvivere **■** liberare rapidamente e senza irritare l'intestino e lo stomaco.

È possibile ottenere dei risultati già dalla seconda settimana di cura senza danno e senza dover ricorrere a diete particolarmente severe.

Fave di Fuca

IN VENDITA IN

Il riposo di Kissinger



Washington. Kissinger, rientrato negli Usa da Pechino, si concede un pomeriggio di vacanza assistendo ad una partita di football. Gli è accanto Nancy Magliana, la bella amica con la quale da qualche tempo è spesso visto insieme (Telefoto Upi)

I Paesi Bassi colpiti dal boicottaggio arabo

Nuove pressioni olandesi sulla Cee per il petrolio

L'AIA, 19 novembre. Per la terza volta in una settimana l'Olanda ha esortato i suoi partner nella Comunità economica europea (Cee) di elaborare una comune politica energetica. In un messaggio al Parlamento olandese, il ministro degli Esteri dell'Aia, Van Der Stoep, ha detto che i principi basilari del me-

In un ristorante a Roma

Ucciso cassiere che si difende

Roma, 18 novembre. Il direttore di un noto ristorante romano, il «Comandante Inna» all'Eur, è stato freddato assassinando in un colpo di pistola sparato a bruciapelo l'eroe da due banditi che volevano impadronirsi della cassa contenente l'incasso della giornata: neanche tre milioni.

Il delitto, agguato per la brutale determinazione dimostrata dai due banditi, è stato compiuto poco dopo la mezzanotte, di fronte al ristorante, Giuliano Antonucci, di 23 anni, direttore e amministratore del «Comandante Inna», di cui è proprietario uno zio, Ugo Marchi, aveva terminato di fare i conti degli incassi e dopo aver messo i soldi in una borsa di pelle, era uscito dalla porta principale.

Lo scontro tra il capo cameriere, Vincenzo Agnelli, di 52 anni, e i due banditi, che si sono scontrati in un'aula, ha fatto da perno per il delitto. Agnelli, che si è difeso con la pistola, ha ucciso uno dei due banditi, che si è difeso con un coltello. Il secondo bandito è fuggito.

Giuliano Antonucci è stato soccorso e trasportato all'ospedale Sant'Eugenio, ma è morto poco dopo in sala operatoria. L'unico testimone del delitto è stato ritrovato nella stanza dove ha ucciso il bandito, ma non ha potuto fornire informazioni utili.



Roma. Giuliano Antonucci

Stamane a Milano

Sparano in banca contro i clienti

Milano, 19 novembre. (a. b.) Sparatoria stamane in una filiale della Banca Popolare di Milano, nella centrale zona di Porto Monforte la corsa Plebiscito 19. Tra malintenti, armati rispettivamente di mitra, di un fucile a canna mozza e di una pistola, hanno fatto irruzione nella banca imponendo a tutti i presenti, clienti e impiegati, di stendersi a terra. Poi, per rendere più efficace la minaccia, i malintenti hanno sparato alcuni colpi, terrorizzando i presenti.

I tre sono poi fuggiti a bordo della «125» con la quale erano giunti in corso Plebiscito, prelevando un bottino che dovrebbe aggirarsi sui sei milioni di lire. Più tardi i banditi hanno abbandonato l'auto e sono saliti a bordo di una seconda vettura, una BMW di colore azzurro, con la quale sono riusciti a dileguarsi.

Ha scippato una donna perché lo rimproverava

BIELLA, 19 novembre. (p. m.) La polizia di Biella ha denunciato per rapina il giovane Silvio Quatro, 21 anni, abitante alla periferia della città, che si era dato un diverbio con una ragazza di 19 anni, una discendente di un'antica famiglia di Biella, che lo rimproverava di non avergli dato un anello. Il fatto è accaduto di notte, verso le 22, nel rione Riva. Uscita da un locale pubblico, Margherita Molino, 63

anni, mentre rientrava, ha creduto di riconoscere in alcuni passanti gli autori di alcuni atti a suo danno e li ha rapinati. Il giovane, ritenuto, l'ha seguita per darle una mazzetta a questi fatti. E' sorta una discussione e a un certo momento, in uno scatto di ira, il Quatro ha dato un pugno alla Molino e s'è impadronito dei portafogli, allontanandosi poi velocemente.

Tra i caselli di Arluno e Boffalora

Gioielli per 130 milioni rapinati sull'autostrada

CORRISPONDENTE
Milano, 19 novembre. (c. b.) Clamorosa rapina, sull'autostrada Milano-Torino, tra i caselli di Arluno e Boffalora. Un rappresentante di preziosi è stato avvertito, mentre era sulla sua auto, una «125» targata

la MT-54590, da due individui i quali lo hanno predato di gioielli e preziosi per un valore complessivo di 130 milioni di lire. I due rapinatori, vestivano a bordo di una Fiat Dino, che portava una targa rubata. Evidentemente, pedinavano da tempo il rappresentante dei preziosi, che aveva appena lasciato la sua auto, una «125» targata

la MT-54590, da due individui i quali lo hanno predato di gioielli e preziosi per un valore complessivo di 130 milioni di lire. I due rapinatori, vestivano a bordo di una Fiat Dino, che portava una targa rubata. Evidentemente, pedinavano da tempo il rappresentante dei preziosi, che aveva appena lasciato la sua auto, una «125» targata

I ladri lasciano turista in mutande

Genova, 19 novembre. (p. a.) Spogliato di tutti i suoi averi da tre sconosciuti, un giovane turista austriaco, Franz Kurner, 31 anni, da Vienna, si è presentato in mutande in questura. E' accaduto stamane alle 5.

Cacciatore ucciso durante una battuta

Roma, 19 novembre. Un uomo di 37 anni, Giampaolo Fiorini, è morto per un incidente di caccia avvenuto durante una battuta a Sassetta, vicino a Santa Marinella. L'uomo si trovava in compagnia di un altro cacciatore, Giuseppe Ricci, 24 anni, il quale ha soccorso il ferito e lo ha portato sulla spalla per alcune decine di metri, fino alla via Aurelia, dove ha chiesto aiuto ad un automobilista di passaggio.

La famiglia del cacciatore è stata avvertita dai carabinieri di Santa Marinella che stanno ricostruendo l'accaduto.

LE BORSE: LISTINO DI OGGI

Incertezza con chiusura migliore

TORINO — La Borsa italiana il ciclo operativo di dicembre non è aperto in un'atmosfera molto calma, con attività limitata. In apertura ha prevalso l'incertezza, la quota ha segnato nuovi minimi, specialmente per i titoli industriali.

LE AZIONI A TORINO

16-11	15-11	16-11	15-11	16-11	15-11
ALIMENTARI					
Enel	2470	2470			
Pirelli	342	342			
Montedison	3540	3540			
Eni	1030	1030			
BANCARIE					
Banco di Sicilia	2210	2210			
Comit	2250	2250			
Imbroschi	2120	2120			
Montedison	7920	7920			
CEMENTI - CERAMICHE					
Cementi Italiani	1335	1335			
Imbroschi	2440	2440			
Montedison	6830	6830			
Unicem	7440	7440			
CHEMICI IDROCARBONICI					
Eni	3228	3228			
Montedison	4080	4080			
Unicem	340	340			
Eni	3000	3000			
Montedison	4910	4910			
Unicem	270	270			
Eni	150	150			
Montedison	1090	1090			
Unicem	3790	3790			
COMMERCIALI					
Rinascente	340	340			
Imbroschi	303	303			
Montedison	3030	3030			
IMMOBILIARI					
Eni	6050	6050			
Imbroschi	130	130			
Montedison	1090	1090			
Unicem	1180	1180			
Eni	190	190			

A MILANO

Il nuovo ciclo operativo di dicembre si è aperto in un'atmosfera molto calma, con attività limitata. In apertura ha prevalso l'incertezza, la quota ha segnato nuovi minimi, specialmente per i titoli industriali.

REDDITO FISSO A TORINO

16-11	15-11	16-11	15-11	16-11	15-11
VALORI DI STATO					
Enel	2470	2470			
Pirelli	342	342			
Montedison	3540	3540			
Eni	1030	1030			
BANCARIE					
Banco di Sicilia	2210	2210			
Comit	2250	2250			
Imbroschi	2120	2120			
Montedison	7920	7920			
CEMENTI - CERAMICHE					
Cementi Italiani	1335	1335			
Imbroschi	2440	2440			
Montedison	6830	6830			
Unicem	7440	7440			
CHEMICI IDROCARBONICI					
Eni	3228	3228			
Montedison	4080	4080			
Unicem	340	340			
Eni	3000	3000			
Montedison	4910	4910			
Unicem	270	270			
Eni	150	150			
Montedison	1090	1090			
Unicem	3790	3790			
COMMERCIALI					
Rinascente	340	340			
Imbroschi	303	303			
Montedison	3030	3030			
IMMOBILIARI					
Eni	6050	6050			
Imbroschi	130	130			
Montedison	1090	1090			
Unicem	1180	1180			
Eni	190	190			

A FIRENZE

A un inizio abbastanza calmo ha fatto seguito una riunione risentita, con prezzi in ascesa fino al listino, per quanto la migliore apparenza di modesta misura.

Offerta alla Thailandia

BANGKOK, 19 novembre. Funzionari del ministero degli Esteri thailandese hanno detto oggi che la Cina si è offerta di vendere petrolio medio-orientale alla Thailandia e ad altri Paesi del Sud-Est asiatico, per contribuire ad ovviare alla carenza di petrolio.

Questi offerenti, hanno precisato le fonti citate, è stata fatta dai cinesi negli ultimi giorni ad una riunione di Bangkok. Analisti occidentali, hanno detto a qualche altro Paese del Sud-Est asiatico non è stato precisato di quali Paesi si tratti.

Vittorino Marchese

Ha concluso la sua permanenza a Roma, dopo un periodo di ricovero in un ospedale di Roma. Ha lasciato la città per la sua casa di campagna.

Vittorino Marchese

Partecipando al dolore della famiglia, ha espresso il suo cordoglio per la perdita di un caro amico.

Vittorino Marchese

Ha concluso la sua permanenza a Roma, dopo un periodo di ricovero in un ospedale di Roma. Ha lasciato la città per la sua casa di campagna.

Vittorino Marchese

Partecipando al dolore della famiglia, ha espresso il suo cordoglio per la perdita di un caro amico.

Vittorino Marchese

Ha concluso la sua permanenza a Roma, dopo un periodo di ricovero in un ospedale di Roma. Ha lasciato la città per la sua casa di campagna.

Vittorino Marchese

Partecipando al dolore della famiglia, ha espresso il suo cordoglio per la perdita di un caro amico.

Vittorino Marchese

Ha concluso la sua permanenza a Roma, dopo un periodo di ricovero in un ospedale di Roma. Ha lasciato la città per la sua casa di campagna.

Vittorino Marchese

Partecipando al dolore della famiglia, ha espresso il suo cordoglio per la perdita di un caro amico.

Vittorino Marchese

Ha concluso la sua permanenza a Roma, dopo un periodo di ricovero in un ospedale di Roma. Ha lasciato la città per la sua casa di campagna.

Vittorino Marchese

Partecipando al dolore della famiglia, ha espresso il suo cordoglio per la perdita di un caro amico.

Vittorino Marchese

Ha concluso la sua permanenza a Roma, dopo un periodo di ricovero in un ospedale di Roma. Ha lasciato la città per la sua casa di campagna.

Vittorino Marchese

Partecipando al dolore della famiglia, ha espresso il suo cordoglio per la perdita di un caro amico.

